ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B2D43A4A83AAD4B7B326B004AF01A27A
Владелец: Гаврутенко Татьяна Витальевна
Действителен: с 23.06.2025 до 16.09.2026

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал имени В.М. Шукшина
Кафедра педагогики и психологии

Утверждаю
директор Бийского филиала
им. В.М. Шукшина АлтГПУ
_____ Т.В. Гаврутенко
«11» марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Б2.О.01(П) ЛЕТНЯЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки	**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**
Профили подготовки	**Изобразительное искусство и Дизайн**
Квалификация выпускника	**бакалавр**
Форма обучения	**очная**

Составитель:
канд. пед. наук, доцент
кафедры педагогики и психологии

_____Е.Б. Манузина

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

(протокол №8 от 26.02. 2025)

Заведующий кафедрой педагогики и психологии  Е.Б. Манузина

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Целью практики является закрепление психолого-педагогических знаний, приобретение опыта и профессиональных умений и навыков работы с обучающимися в период организации летнего отдыха детей, необходимых для формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области педагогической деятельности.

1.2. Задачи практики:

1. Углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе изучения учебных дисциплин психолого-педагогического профиля при исполнении обязанностей вожатого.
2. Приобретение опыта самостоятельной педагогической работы с детьми во временных объединениях в каникулярный период.
3. Формирование профессионально-педагогических умений и навыков организации жизнедеятельности детей в условиях лагерей с дневным пребыванием детей и детских оздоровительных лагерей с круглосуточным пребыванием детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.
4. Освоение методик анализа и самоанализа деятельности вожатого (воспитателя).
5. Освоение методик планирования и проведения коллективных мероприятий воспитательного и познавательного характера.
6. Формирование умений профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса (воспитанники, родители, коллеги).
7. Создание условий для формирования и развития адекватной самооценки и профессиональной рефлексии.
8. Создание условия для воспитания патриота гражданина, воспитания профессионала, для противодействия негативным явлением в молодежной среде.

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: летняя педагогическая практика

Способ проведения: стационарная практика (практика осуществляется на базе лагеря с дневным пребыванием детей в общеобразовательных учреждениях, на договорной основе в частных, муниципальных и государственных организациях г. Бийска); выездная (на договорной основе с учреждениями вне пределов города Бийска в детских оздоровительных лагерях Алтайского края), связанная с необходимостью направления студентов к местам проведения практики: поступивших на основе заключенных договоров о целевом заключении.

Форма проведения: непрерывная.

Место практики обучающимся может быть выбрано самостоятельно. В этом случае обучающийся предоставляет на кафедру гарантийное письмо/договор от организации с согласием принять его на практику. При необходимости кафедра предоставляет место практики. Практическая подготовка для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения производственной практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК-4 – способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ПКП-1 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках организации летнего отдыха детей.

Наименование и код индикаторов достижения компетенций:

Студент-практикант в результате прохождения летней педагогической практики **должен знать:**

УК-3.1 сущность Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (З.1)

ОПК-4.1 знание основных ценностей Российской культуры и цивилизации на протяжении разных периодов существования и их национальную значимость (З.1);

ПКП-1.1 теорию и методику взаимодействия организации взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей; современные психолого-педагогические технологий взаимодействия, с учетом основных закономерностей возрастного и индивидуального развития, социальных, и культурных различий, особенностей социализации личности (З.1)

уметь:

УК-3.2 уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, создавать безопасную и психологически комфортную среду, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия (У.1);

ОПК-4.2 анализировать Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в контексте профессиональной деятельности; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (У.1);

ПКП-1.2 организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества в условиях организации летнего отдыха детей; создавать безопасную и психологически комфортную воспитательную среду в условиях организации летнего отдыха детей (У.1);

владеть:

УК-3.3 способами организации конструктивного социального взаимодействия, управления ситуациями общения, сотрудничества с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников (В.1)

ОПК-4.3 формами, методами и приемами духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в профессиональной деятельности (В.1);

ПКП-1.3 методами организации взаимодействия с воспитанниками, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами; способностью организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества при организации летнего отдыха детей (В.1)

4. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Летняя педагогическая практика» относится к производственным практикам блока «Практики» обязательная часть ОПОП.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельности.

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС. Производственная практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Производственная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов педагогической деятельности в профессиональной сфере.

Прохождение практики предусматривается федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки). Практика направлена на закрепление

теоретических знаний, полученных обучающимися в ходе обучения, приобретение и совершенствование практических навыков и умений по избранному направлению.

Летней педагогической практике предшествует изучение дисциплин профессионального цикла таких как «Педагогика», «Психология», а также дисциплин профиля и курсов по выбору студентов, ориентированных подготовку к профессионально-педагогической деятельности. Методическая подготовка студентов к прохождению настоящей практики осуществляется в форме различных видов занятий (лекционных, практических занятий с использованием интерактивных технологий).

5. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

5.1. Объем производственной практики

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Курс**			
		3			
Аудиторные занятия (лекции**),** в том числе практическая подготовка	4	4			
Самостоятельная работа студентов (всего)	102	102			
ИКР	2	2			
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой			
Общая трудоемкость	108	108			
Зачетные единицы	3	3			
Продолжительность	2	2			

5.2. Содержание производственной практики

Проводится производственная практика в 6 семестре.
Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.
продолжительность 2 недели,
форма отчетности – зачет с оценкой.

Этапы практики	**Виды работы, на практике включая самостоятельную работу студентов**		**Формы текущего контроля**
1 неделя (1-2 день)	1.Составление плана практики.	Разработка плана практики	Проверка документации
	2. Знакомство с лагерем с дневным пребыванием детей или детским оздоровительным лагерем	Составление данных (количество и контингент воспитанников; режим работы лагеря; основные направления в работе смены; особенности системы воспитательной работы и традиции лагеря)	Проверка документации

	3.Знакомство с должностными обязанностями вожатого/воспитателя	Анализ должностной инструкции	
	4.Ознакомиться с режимом работы, с планом работы лагеря	Анализ плана работы лагеря	
1-2 неделя	1. Ознакомиться с планом работы отряда	Анализ плана работы	Проверка документации
	2.Составление Характеристики детского коллектива	Обработка результатов Наблюдения и /или диагностических мероприятий.	Проверка документации
	3. Составление планов конспекты воспитательных мероприятий и их проведение.	Оформление планов конспектов воспитательных мероприятий	Проверка документации Индивидуальные консультации
	4. Составление комплектов игр (не менее 5, соответствующих возрасту, с которым работали) и их проведение.	Оформляется анализ проведённой работы	Проверка документации Индивидуальные консультации
	Оформлениеотчёта,студента-практиканта, оформление отчета по всейпрактике	Подготовка всех мероприятий, которые наблюдал или в организации и проведении которых участвовал студент-практикант	Проверка документации

Форма итогового контроля

Отчётная деятельность студента заключается в сборе и оформлении необходимых документов. После проверки всей документации методистами кафедры педагогики и психологии студенты защищают свои материалы.

ОТЧЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ ПО ПРАКТИКЕ

1. Характеристика на студента-практиканта.
2. Сведения о базе практики.
3. Должностные обязанности вожатого/воспитателя.
4. Распорядок дня лагеря.
5. План работы лагеря с указанием мероприятий и или план работы отряда.
6. Характеристика детского коллектива.
7. Планы конспекты 2-х воспитательных мероприятий.
8. Комплект игр (не менее 5).
9. Анализ практики (эссе «Организация отдыха детей в летнее время»).
10. Индивидуальное задание (общественные наблюдатели ГИА).

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Летняя педагогическая практика» и входит в состав основной образовательной программы по направлению подготовки Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе практики Летняя педагогическая практика в соответствии с учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	**Показатели**	**Оценочные средства**
УК-3 2 этап	Знать: основы и современные технологии социального взаимодействия с учетом индивидуальных, возрастных, гендерных, социальных и культурных особенностей (З.1);	Практико-ориентированное задание
	Уметь: организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, создавать безопасную и психологически комфортную среду, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия (У.1);	
	Владеть: способами организации конструктивного социального взаимодействия, управления ситуациями общения, сотрудничества с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников (В.1);	
ОПК-4 2 этап	Знать: сущность Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (З.1)	Практико-ориентированное задание
	Уметь: анализировать Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в контексте профессиональной деятельности; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (У.1)	
	Владеть: формами, методами и приемами духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в профессиональной деятельности (В.1)	
ПКП-1 2 этап	Знать: теорию и методику взаимодействия организации взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей; современные психолого-педагогические технологий взаимодействия, с	Практико-ориентированное задание

	учетом основных закономерностей возрастного и индивидуального развития, социальных, и культурных различий, особенностей социализации личности (З.1)	
	Уметь: -организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества в условиях организации летнего отдыха детей; создавать безопасную и психологически комфортную воспитательную среду в условиях организации летнего отдыха детей (У.1)	
	Владеть: методами организации взаимодействия с воспитанниками, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами; способностью организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества при организации летнего отдыха детей (В.1)	

Компетенция УК-3 с указанием этапа формирования в процессе освоения \ образовательной программы

Компетенция УК-3 (способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде) формируется на втором этапе формирования компетенций.

Компетенция УК-3 формировалась в процессе изучения дисциплины «Психология», а также продолжит формироваться в процессе педагогической практики, выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Типовое контрольное задание для оценки сформированности данной компетенции направлено на демонстрацию студентами способности осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Типовое контрольное задание на этапе формирования УК-3: Практико-ориентированное задание.

Составить комплект игр (не менее 5, соответствующих возрасту, с которым работали).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки)	**Показатели сформированности (индикаторы)**	**УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ**		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности индикаторов)	**СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности индикаторов)**	**ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности индикаторов)**
З.1	основы и современные технологии социального взаимодействия с учетом индивидуальных, возрастных, гендерных, социальных и культурных особенностей	Имеет представление об организации социального взаимодействия, но не всегда с учетом возрастных, индивидуальных и гендерных особенностей. Ответы на дополнительные вопросы краткие, или вызывают затруднения. Имеет поверхностное представление о современных технологиях	Рассказывает об особенностях организации социального взаимодействия, в т.ч. с учетом возрастных, индивидуальных и гендерных Определяет современные технологии взаимодействия, с учетом основных закономерностей возрастного и	Подробно рассказывает об особенностях организации социального взаимодействия, в т.ч. с учетом возрастных, индивидуальных и гендерных особенностей. Приводит примеры подобного взаимодействия. Владеет дополнительной информацией. Самостоятельно определяет современные технологии

		взаимодействия, с учетом основных закономерностей возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий, особенностей социализации личности.	индивидуального развития, социальных и культурных различий, особенностей социализации личности.	взаимодействия, с учетом основных закономерностей возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий, особенностей социализации личности. Владеет дополнительной информацией.
У.1	Организует и управляет ситуациями общения, сотрудничества, создает безопасную и психологически комфортную среду, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия	Имеет поверхностное представление об организации ситуации общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия. Имеет самое общее представление о создании безопасной и психологически комфортной среды, защищая достоинство и интересы участников социального взаимодействия	Самостоятельно организует ситуации общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия Испытывает минимальные затруднения в управлении ситуациями общения. Самостоятельно подбирает методы и средства создания безопасной и психологически комфортной среды, защищая достоинство и интересы участников социального взаимодействия	Самостоятельно организует и управляет ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия. Самостоятельно, комплексно выбирает и применяет необходимые методы и средства создания безопасной и психологически комфортной среды, защищая достоинство и интересы участников социального взаимодействия
В.1	способы организации конструктивного социального взаимодействия, управления ситуациями общения, сотрудничества с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников	Имеет поверхностное представление об организации и управлении ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников	Самостоятельно использует методы организации и управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников	Самостоятельно, комплексно использует методы организации и управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников

Критерии оценки компетенций УК-3 в рамках типового задания:

1. Содержательность, глубина и полнота представленного комплекта игр (0-40 баллов).
2. Аргументированность, логичность (0-30 баллов).
3. Соответствие возрастным особенностям (0-30 баллов).

Практико-ориентированные задания. ***Провести:***

- два воспитательных мероприятия;
- анализ своей профессиональной деятельности практики (эссе «Организация отдыха детей в летнее время»).

Критерии оценки компетенций УК-3 в рамках типовых заданий:

1. Соответствие выполненного задания, требованиям предъявляемым к заданиям данного типа (0-30 баллов).
2. Содержательность, глубина и полнота выполненного задания (0-40 баллов).
3. Достаточный методический уровень выполненного задания (0-30 баллов).

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Компетенция ОПК-4 с указанием этапа формирования в процессе освоения \ образовательной программы

Компетенция ОПК-4 (способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей) формируется на втором этапе формирования компетенций.

Компетенция ОПК-4 формировалась в процессе изучения дисциплин «Педагогика», «Общие вопросы организации внеурочной деятельности обучающихся», «Система деятельности классного руководителя», «История», «Культура Алтая», а также продолжит формироваться в процессе педагогической практики, выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Типовое контрольное задание для оценки сформированности данной компетенции направлено на выявление способности осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Типовое контрольное задание на этапе формирования ОПК-4*: Практико-ориентированное задание.* ***Составить:***

- план работы лагеря с указанием мероприятий и или план работы отряда.
- характеристику детского коллектива.
- планы конспекты 2-х воспитательных мероприятий

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки)	**Показатели сформированности (индикаторы)**	**УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ**		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности индикаторов)	**СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности индикаторов)**	**ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности индикаторов)**
З	Определяет характер современного национального воспитательного идеала.	Формулирует характер современного национального воспитательного идеала с ошибками и дополнительными	Формулирует характер современного национального воспитательного идеала. Допускает не существенные	Формулирует характер современного национального воспитательного идеала. Использует дополнительную

		вопросами.	ошибки.	информацию.
	Формулирует цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи.	Раскрывает цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания с помощью преподавателя.	Раскрывает цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания с небольшой помощью (наводящими вопросами).	Раскрывает цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания, используя междисциплинарные связи.
	Характеризует систему базовых национальных ценностей.	Называет и раскрывает базовые национальные ценности. Допущено несколько ошибок.	Называет и раскрывает базовые национальные ценности Допущена одна ошибка.	Называет и раскрывает базовые национальные ценности. Ошибки отсутствуют.
	Называет основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.	Раскрывает основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся не полностью.	Раскрывает основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Допускает неточности.	Раскрывает основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Использует дополнительный материал.
У	Анализирует цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи в контексте профессиональной деятельности.	Допускает более двух ошибок при анализе цели и задач духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи в контексте профессиональной деятельности	Допускает не более двух ошибок при анализе цели и задач духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи в контексте профессиональной деятельности.	Без ошибок осуществляет анализ цели и задач духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи в контексте профессиональной деятельности.
	Проектирует воспитательную деятельность на основе системы базовых национальных ценностей.	При проектировании воспитательной деятельности на основе системы базовых национальных ценностей допущено несколько ошибок (в оформлении и содержании).	При проектировании воспитательной деятельности на основе системы базовых национальных ценностей допущена ошибка в оформлении.	При проектировании воспитательной деятельности на основе системы базовых национальных ценностей ошибок не допущено.
	Организует совместную деятельность обучающихся с учётом основных социально-педагогических условий и принципов духовно-нравственного развития и воспитания.	Организует совместную деятельность обучающихся с учётом основных социально-педагогических условий и принципов духовно-нравственного развития и	Организует совместную деятельность обучающихся с учётом основных социально-педагогических условий и принципов духовно-нравственного развития и	Самостоятельно организует совместную деятельность обучающихся с учётом основных социально-педагогических условий и принципов духовно-нравственного

		воспитания с помощью преподавателя.	воспитания с незначительной помощью преподавателя.	развития и воспитания.
В	Использует в профессиональной деятельности способность осуществлять духовно-нравственное развитие личности в процессе социализации, последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству.	Допускает ошибки при использовании в профессиональной деятельности умения (способности) осуществлять духовно-нравственное развитие личности в процессе социализации, последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству.	Допускает не более одной ошибки при использовании в профессиональной деятельности умение (способности) осуществлять духовно-нравственное развитие личности в процессе социализации, последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству.	Не допускает ошибок при использовании в профессиональной деятельности умения (способности) осуществлять духовно-нравственное развитие личности в процессе социализации, последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству.

Критерии оценки компетенций ОПК-4 *в рамках типового задания:*

1. Соответствие выполненного задания требованиям, предъявляемым к заданиям данного типа (0-30 баллов).
2. Содержательность, глубина и полнота выполненного задания (0-40 баллов).
3. Достаточный методический уровень выполненного задания (0-30 баллов).

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 87–100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 75–86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 60–74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Компетенция ПКП-1 с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ПКП-1 (способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках организации летнего отдыха детей) формируется на первом этапе формирования компетенций.

Компетенция ПКП-1 продолжит формироваться на следующих курсах в процессе прохождения летней педагогической практики и государственной итоговой аттестации.

Типовое контрольное задание для оценки сформированности данной компетенции направлено на демонстрацию студентами способности взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках организации летнего отдыха детей.

Типовое контрольное задание на этапе формирования ПКП-1*: Практико-ориентированное задание.* ***Составить:***

- распорядок дня отряда, лагеря;
- комплект игр (не менее 5).

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки)	**Показатели сформированности (индикаторы)**	**УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ**		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности индикаторов)	**СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности индикаторов)**	**ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности индикаторов)**
З	Рассказывает об особенностях организации взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей.	Имеет представление об организации взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей	Рассказывает об особенностях организации взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей.	Подробно рассказывает об особенностях организации взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей Владеет дополнительной информацией.
	Приводит примеры взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей.	Затрудняется самостоятельно привести примеры взаимодействия участников образовательных отношений	Приводит примеры взаимодействия участников образовательных отношений	Приводит разнообразные примеры взаимодействия участников образовательных отношений
	Характеризует современные психолого-педагогические технологий взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей	Имеет представление о современных психолого-педагогических технологиях взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей	Характеризует современные психолого-педагогические технологий взаимодействия участников образовательных отношений с минимальной помощью (наводящими вопросами)	Подробно характеризует современные психолого-педагогические технологий взаимодействия участников образовательных отношений в условиях организации летнего отдыха детей
	Определяет основные закономерности возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий,	Имеет представление об основных закономерностях возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных	Самостоятельно определяет основные закономерности возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных	Подробно характеризует и определяет основные закономерности возрастного и индивидуального

	особенностей социализации личности	различий, особенностях социализации личности	различий, с минимальной помощью (наводящими вопросами).	развития, социальных и культурных различий, особенностей социализации личности
У	Проектирует ситуации общения, сотрудничества, способствующие развитию активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей воспитанников в условиях организации летнего отдыха детей.	При разработке проектов ситуаций общения, сотрудничества допускает неточности (в оформлении и содержании).	Разрабатывает проекты ситуаций общения и сотрудничества, способствующие развитию активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей в условиях организации летнего отдыха детей.	Самостоятельно разрабатывает и дает полную характеристику, реализует и анализирует проекты ситуаций общения и сотрудничества, способствующие развитию активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей воспитанников в условиях организации летнего отдыха детей
	Организует и управляет ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности воспитанников в условиях организации летнего отдыха детей.	Имеет представление об организации ситуаций общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности воспитанников, формируя гражданскую позицию, способность к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни.	Самостоятельно организует ситуации общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности воспитанников, формируя гражданскую позицию, способность к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни. Испытывает минимальные затруднения в управлении ситуациями общения.	Самостоятельно организует и управляет ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности воспитанников, формируя гражданскую позицию, способность к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни.
	Анализирует особенности образовательной среды и ее влияние на психологическое состояние участников образовательных отношений	Имеет представление об особенностях образовательной среды и ее влиянии на психологическое состояние участников образовательных отношений. Испытывает затруднения при анализе ее особенностей.	Самостоятельно анализирует особенности образовательной среды и ее влиянии на психологическое состояние участников образовательных отношений	Самостоятельно диагностирует и анализирует особенности образовательной среды и ее влияние на психологическое состояние участников образовательных отношений
	Создает модель безопасной и	Имеет представление о модели безопасной и	Самостоятельно проектирует модель	Самостоятельно создает и

	психологически комфортной образовательной среды в условиях организации летнего отдыха детей	психологически комфортной образовательной в условиях организации летнего отдыха детей	безопасной и психологически комфортной образовательной в условиях организации летнего отдыха детей	представляет возможности реализации модели безопасной и психологически комфортной образовательной среды в условиях организации летнего отдыха детей
В	Использует методы и приемы организации взаимодействия с обучающимися, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами	Имеет представление об использовании методы и приемы организации взаимодействия с обучающимися, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами	Допускает не более одной ошибки при составлении плана воспитательной работы и выборе методов и приемов организации взаимодействия с обучающимися, , их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами	Без ошибок составляет план воспитательной работы и осуществляет выбор методов и приемов организации взаимодействия с обучающимися, , их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами
	Использует методы и приемы управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательных отношений.	Имеет представление об использовании методов и приемов управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательных отношений.	Самостоятельно использует методы и приемы управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательных отношений.	Самостоятельно, комплексно использует методы и приемы управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательных отношений.
	Составляет проект организации ситуациями общения, сотрудничества при организации летнего отдыха детей.	Разрабатывает с помощью преподавателя проект организации ситуации общения, сотрудничества при организации летнего отдыха детей.	Самостоятельно составляет проект организации ситуаций общения, сотрудничества при организации летнего отдыха детей.	Самостоятельно составляет и подробно описывает проект организации ситуаций общения, сотрудничества при организации летнего отдыха детей.

Критерии оценки компетенций ПКП-1в рамках типового задания:

1. Соответствие выполненного задания, требованиям предъявляемым к заданиям данного типа (0-30 баллов).
2. Содержательность, глубина и полнота выполненного задания (0-40 баллов).

3. Достаточный методический уровень выполненного задания (0-30 баллов).

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:

- оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 87-100 % типового задания;
- оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 75-86 % типового задания;
- оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил качественно 60-74 % типового задания;
- оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 % типового задания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания (зачет с оценкой)

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании прохождения практики в соответствии с графиком учебного процесса.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технические средств определяются преподавателем, исходя из содержания ФГОС.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий практику.

Описание проведения процедуры:

Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из собеседования по содержанию летней педагогической практики.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в деканат факультета. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по дисциплине.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

а) основная литература:

1. Беликова, Е. В. Теория и методика воспитания [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Беликова, О. И. Битаева, Л. В. Елисеева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — 978-5-9758-1787-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81057.html

2. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания [Текст] : учебник для бакалавров : студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. - Москва : Юрайт, 2014. - 314 с. : ил. - (Бакалавр: базовый курс). - Библиогр.: с. 307 - 314.

3. Марусева, И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 418 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/39001.html

4. Технологии развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. А. Алексеева, Е. А. Васильева, Н. О. Громова [и др.] ; под ред. С. С. Татарченкова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2015. — 112 c. — 978-5-9925-0914-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61037.html

б) дополнительная литература:

1. Белова, Ю. В. Педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю. В. Белова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 83 c. — 978-5-4487-0140-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72353.html

2. Воспитание: формирование социальности человека [Электронный ресурс] / Т. А. Ромм [и др.]. - Электрон. текстовые дан. - Новосибирск : Новосибирский гос. педагогический университет, 2012. - 254 с. - Режим доступа: http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib

3. Воспитание и социализация учащихся (5–9 классы) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. О. Гусакова, А. Г. Думчева, Н. А. Жукова [и др.] ; под ред. Е. Н. Шавринова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2015. — 176 c. — 978-5-9925-1059-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60991.html

4. Гуревич, П. С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / П. С. Гуревич. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 320 c. — 5-238-00904-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71046.html

5. Джуринский, А. Н. Воспитание в многонациональной школе [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Н. Джуринский. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 139 c. — 978-5-4487-0025-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65719.html

6. Калюжный, А. С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. С. Калюжный. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 322 c. — 978-5-4486-0138-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72814.html

7. Лаврентьева, З. И. Технологии социально-педагогической деятельности с детьми [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для магистрантов педагогического и психолого-педагогического направлений / З. И. Лаврентьева, С. А. Расчетина. - Электрон. текстовые дан. - Новосибирск : Новосибирский гос. педагогический университет, 2013. - 142 с. : ил. - Режим доступа: http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/644868/

8. Методика воспитательной работы [Текст]: учебник для среднего профессионального образования по специальности "Преподавание в начальных классах" / В.П. Сергеева [и др.]; ред. В.П. Сергеева. – 5-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. – 368 с.: ил. – (Профессиональное образование. Педагогическое образование).

9. Ромм, Т. А. Педагогика социального воспитания [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. А. Ромм. - Электрон. текстовые дан. - Новосибирск : Новосибирский гос. педагогический университет, 2013. - 159 с. - Режим доступа: http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/644857/

10. Сластенин, В. А. Педагогика [Текст] : учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 5-е изд., стер. - Москва : Академия, 2013. - 576 с. - (Среднее профессиональное образование. Педагогическое образование).

11. Цибульникова, В. Е. Педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс дисциплины / В. Е. Цибульникова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 80 c. — 978-5-4263-0405-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72506.html

12. Учимся заполнять классный журнал [Электронный ресурс]: методическое пособие / сост. О.М. Хлытина; ред.: В.А. Зверев, К.Е. Зверева. – Электрон. текстовые дан. – Новосибирск: Новосибирский гос. педагогический университет, 2012. – 28 с. – Режим доступа: http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib

13. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Текст]: приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации N 544н от 18 октября 2013 г. // Российская газета. – 2013. – 18 декабря.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена -http://lib.herzen.spb.ru
2. Российская национальная библиотека - URL:http//www.rsl.ru
3. Виртуальные библиотеки - URL:http//imin.urc.ac.ru
4. Cambridge University Press: журнальные коллекции по гуманитарным социальным наукам
5. Федеральный портал Российское образование -http://www.edu.ru/index.php7page id~242
6. Каталог образовательных интернет-ресурсов -http://www.edu.ru/index.php7page id-6
7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU -http://elibrary.ru/defaultx.asp
8. Гуманитарная электронная библиотека -http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html
9. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике - http ://studentam. net/ content/category/1/2/5/
10. Иванов И.П. Коллективная творческая деятельность - http://archive.lseptember.ru/upr/1999/upr41.htm
11. Коллективная творческая деятельность - http://schools.keldvsh.ru/schl952/Pages/Poteryaeva04/ktd.htm
12. Лебедев В. Коллективные творческие дела - hnp://schools.techno.ru/ostrov/adult/podhod/ktd.htm
13. http://www,kommunarstvo.ru
14. • Университетский банк данных «Ресурс образования» -http://mgou.hl l.ru
15. http://ref.bv/slovari
16. Сайт «Идея» - http: //www.idea.ru
17. Каталог некоммерческих общественных организаций - http://old.crno.ai/crjio/bingo/particips.html
18. Сайт «Детство» - http://forum.detstvo.ru
19. Интернет-журнал «Эйдос» - http://www.eidos.ru/journal
20. Сайт «Всероссийский интернет-педсовет» -http://pedsovet.org/forum/topic302.html
21. ЭБС iprbooks - http://www.iprbookshop.ru

д) Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Название программы	Назначение программы

Microsoft Windows	семейство проприетарных операционных систем корпорации Microsoft, ориентированных на применение графического интерфейса при управлении
Microsoft Office	офисный пакет приложений, созданных корпорацией Microsoft для операционных систем Microsoft Windows, Apple Mac OS X и AppleiOS (на iPad). В состав этого пакета входит программное обеспечение для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных и др.
Антивирус Касперского	антивирусное программное обеспечение, разрабатываемое Лабораторией Касперского. Предоставляет пользователю защиту от вирусов, троянских программ, шпионских программ, руткитов, adware, а также неизвестных угроз с помощью проактивной защиты
Модульная информационная система «Шахты»	Включает пакет программ – «Планы», «Электронные ведомости», «Интернет-расширение информационной системы», «Деканат», «Авторасписание», «Программные средства для тестирования». Информационная система используется для поддержки учебного процесса вуза.
Автоматизированная библиотечная система «Ирбис»	Современное средство для автоматизации малых и средних библиотек. Включает модули АРМ Администратор, АРМ Каталогизатор, АРМ Комплектатор, АРМ Читатель, АРМ Книговыдача, АРМ Книгообеспеченность, АРМ Корректор, Web-Ирбис, Z-ИРБИС, TCP/IP сервер.
Консультант Плюс	Справочно-правовая поисковая система
Adobe Flash Player	Свободно-распространяемый flash-проигрыватель. это облегченный подключаемый модуль для браузера и среды выполнения расширенных веб-приложений (RIA), который обеспечивает комплексное и удобное взаимодействие, потрясающее воспроизведение аудио и видео
Adobe Reader	Свободно-распространяемый считыватель *.PDFпрограмма для просмотра, создания (конвертирования) и печати документов в формате PDF
AIMP3	Свободно-распространяемый аудио-проигрыватель. бесплатный аудиоплеер, оснащенный множеством разнообразных функций
Foxit Reader	Бесплатное прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF.
GIMP	Абсолютно бесплатный (с открытым исходным кодом), мультиязычный, в том числе с поддержкой русского языка, графический редактор растровой графики, работающий на многих платформах и операционных системах.
Google Chrome	Свободно-распространяемый браузер, разрабатываемый компанией Google на основе свободного браузера Chromium и движка Blink
K-LiteCodecPack	Свободно-распространяемый универсальный набор кодеков (декомпрессоров) и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов.
MozillaFirefox	Свободный браузер на движке Gecko
Opera	Свободно-распространяемый веб-браузер и пакет прикладных программ для работы в Интернете, выпускаемый компанией OperaSoftware.
GNU (Geniral Public License или аналог)	Универсальная общедоступная лицензия GNU или Открытое лицензионное соглашение GNU) — возможно, наиболее популярная лицензия на свободное программное обеспечение, созданная в рамках проекта GNU
WinDjView	Бесплатная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu.
Lazarus	Свободная среда разработки программного обеспечения на языке ObjectPascal
Open Office	Apache OpenOffice (ранееOpenOffice.org, OO.org, OO.o, OOo) —

	свободный пакет офисных приложений. Конкурирует с коммерческими офисными пакетами (в том числе Microsoft Office) как на уровне форматов, так и на уровне интерфейса пользователя.
Stamina	Свободно-распространяемая программа для овладения десятипальцевым набором и методом слепой печати.
Inkscape	Векторный графический редактор, удобен для создания как художественных, так и технических иллюстраций Программа распространяется на условиях GNU GeneralPublicLicense.
Far Manager	Свободно-распространяемая программа управления файлами и архивами в Windows, работает в текстовом режиме и позволяет просто и наглядно выполнять большинство необходимых действий: просматривать файлы и каталоги, редактировать, копировать и переименовывать файлы, а также многое другое.
7-Zip	Свободно-распространяемый файловый архиватор с высокой степенью сжатия.

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Лекции:	**213** Учебная аудитория, 56 посадочных места; 28 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК-1, проектор, интерактивная доска, колонки. Список ПО на оборудовании: Microsoft WindowsXP, Microsoft Office 2007, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, StarBoard SoftwareRite Pen, Adobe Reader 11, **7-Zip,** Adobe Flash Player, **AIMP3,**The KMPlayer, RealtexAC197 Audio, Forefront TMG Client, Google Chrome **240** Учебная аудитория 48 посадочных мест; 24 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК-1, проектор, настенный экран, колонки. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003, Антивирус Kaspersky, Endpoint S ecurity 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Foxit Reader 7-Zip, AIMP3, Far Manager, Forefront TMG Client, Google Chrome **406** Учебная аудитория, 38 посадочных места; 19 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Мобильный ПАК (ноутбуки-16), с выходом в интернет. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., АнтивирусKaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, NetControl, Google Chrome **407** Учебная аудитория, 92 посадочных места; 46 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК-1, проектор, интерактивная доска, колонки. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows, Microsoft Office**,** Антивирус Касперского, StarBoard Software (на CD диске), **Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3,** VLC media player**, Google Chrome** **413** Учебная аудитория, 48 посадочных мест; 24 учебных стола, 1 стол преподавателя, меловая доска,шкафы для хранения учебных наглядных пособий.

	Стационарный ПК-1, проектор, настенный экран, колонки. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows, Microsoft Office, Антивирус Касперского, **Adobe Flash Player, Adobe Reader, AIMP3,** VLC media player**, Google Chrome** **420** Учебная аудитория, 48 посадочных мест; 24 учебных стола, 1 стол преподавателя, меловая доска. Телевизор ЖК
Практические занятия:	**229** Компьютерный класс 7 посадочных мест; 7 учебных столов, 1 стол преподавателя. Стационарный ПК-7, колонки. Microsoft Windows10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., Антивирус Kaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Google Chrome, Astra Linux **239** Учебная аудитория 34 посадочных мест; 17 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК-1, ТВ-1, колонки. Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2007, Антивирус Kaspersky Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Google Chrome, **7-Zip, AIMP3,** Forefront TMG Client **240** Учебная аудитория 48 посадочных мест; 24 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК-1, проектор, настенный экран, колонки. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, **Foxit Reader 7-Zip, AIMP3, Far Manager,** Forefront TMG Client, Google Chrome **409** Учебная аудитория, 32 посадочных места; 16 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска, шкафы для хранения учебных наглядных пособий. Мобильный ПАК (ноутбуки-16), с выходом в интернет. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., АнтивирусKaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, NetControl, Google Chrome **411** Учебная аудитория, 36 посадочных мест,18 учебных столов, 2 стола преподавателя, меловая доска. Мобильный ПАК (ноутбуки-16), с выходом в интернет. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., АнтивирусKaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, NetControl, Google Chrome **235** Компьютерный класс 10 посадочных мест; 10 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК-10, ТВ-1, колонки. Microsoft Windows XP, Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, Google Chrome, AstraLinux
Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль:	**409** Учебная аудитория, 32 посадочных места; 16 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска, шкафы для хранения учебных наглядных пособий. Мобильный ПАК (ноутбуки-16), с выходом в интернет. Список ПО на оборудовании:

	Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., АнтивирусKaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, NetControl, Google Chrome **411** Учебная аудитория, 36 посадочных мест,18 учебных столов, 2 стола преподавателя, меловая доска. Мобильный ПАК (ноутбуки-16), с выходом в интернет. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., АнтивирусKaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, NetControl, Google Chrome
Помещение для самостоятельной работы студентов:	**214** Кабинет для самостоятельной работы студентов 3 посадочных места; 3 учебных стола. Стационарные ПК-3, свитч, МФУ, колонки, принтер. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows 7, Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2007, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, **Far Manager,** Forefront TMG Client, Google Chrome, МодулиМИС «Шахты» **333** Читальный зал 30 посадочных мест; 15 учебных столов 13 посадочных мест для ПК. Стационарные ПК-13с выходом в интернет, сканер -2, Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows XP, Microsoft Office, Антивирус Касперского, Astra Linux Special Edition, СПС Консультант Плюс, Adobe Reader 11, OpenOficce, Adobe Flash Player, Google Chrome
Помещение для промежуточной аттестации	**213** Учебная аудитория, 56 посадочных места; 28 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска. Стационарный ПК-1, проектор, интерактивная доска, колонки. Список ПО на оборудовании: Microsoft WindowsXP, Microsoft Office 2007, Антивирус Kaspersky, Endpoint Security 11, StarBoard SoftwareRite Pen, Adobe Reader 11, 7-Zip, Adobe Flash Player, AIMP3,The KMPlayer, RealtexAC197 Audio, Forefront TMG Client, Google Chrome **409** Учебная аудитория, 32 посадочных места; 16 учебных столов, 1 стол преподавателя, меловая доска, шкафы для хранения учебных наглядных пособий. Мобильный ПАК (ноутбуки-16), с выходом в интернет. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., АнтивирусKaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, NetControl, Google Chrome **411** Учебная аудитория, 36 посадочных мест,18 учебных столов, 2 стола преподавателя, меловая доска. Мобильный ПАК (ноутбуки-16), с выходом в интернет. Список ПО на оборудовании: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2007, LibreOffice 6.2.2., АнтивирусKaspersky , Endpoint Security 11, Adobe Reader 11, Adobe Flash Player, Forefront TMG Client, NetControl, Google Chrome

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал имени В.М. Шукшина
Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

Утверждаю
директор Бийского филиала
им. В.М. Шукшина АлтГПУ
_____ Т.В. Гаврутенко
«11» марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
Б2.О.02(П) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНЗАЦИЯХ

Направление подготовки	**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**
Профили подготовки	**Изобразительное искусство и Дизайн**
Квалификация выпускника	**бакалавр**
Форма обучения	**очная**

Составитель:
канд. искусствоведения, доцент
кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
_____Н.С. Мамырина

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
(протокол №5 от 05.03. 2025)

Заведующий кафедрой  Т.П. Алексеева

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Изобразительное искусство и Дизайн большое внимание уделяется практической подготовке, которая осуществляется, в том числе при реализации производственной педагогической практики и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Основной ***целью практики*** закрепление психолого-педагогических знаний, приобретение опыта и профессиональных умений и навыков в области воспитательной и развивающей деятельности, и выработка практических навыков и компетенций ведения педагогической и проектной деятельности.

Программа производственной практики предусматривает решение следующих ***задач:***

- познакомить с системой работы современной общеобразовательной школы;
- показать на практике технологии, методы, приёмы и средства работы современного учителя изобразительного искусства и основные этапы проведения уроков изобразительного искусства на различных ступенях и уровнях обучения;
- овладеть профессиональными педагогическими умениями учителя изобразительного искусства и классного руководителя;
- способствовать приобретению практических умений и навыков планирования и организации учебной и внеклассной работы, в том числе внеурочной работы по предмету;
- формировать умения профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, коллегами и родителями);
- создать условия для формирования и развития адекватной самооценки и профессиональной рефлексии;
- формировать ценностные и мотивационные ориентации успешной профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства.

Данные задачи педагогической (производственной) практики соотносятся с педагогическим видом профессиональной деятельности и задачами профессиональной педагогической деятельности:

- изучение возможностей, потребностей, достижений учащихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания, развития;
- организация обучения и воспитания в сфере образования соответствующих возрастным особенностям учащихся, и отражающих специфику предметной области;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач в профессиональной деятельности;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с использованием информационных технологий;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: педагогическая практика

Способ проведения: стационарная практика (практика осуществляется на базе МБОУ «СОШ №8», на договорной основе; или выездная (на договорной основе с учреждениями вне пределов города Бийска), связанная с необходимостью направления студентов к местам проведения практики: поступивших на основе заключенных договоров о целевом обучении; по состоянию здоровья или по семейным обстоятельствам студентов

Форма проведения: непрерывная

Место практики обучающимся может быть выбрано самостоятельно. В этом случае обучающийся предоставляет на кафедру гарантийное письмо/договор от организации с согласием принять его на практику. При необходимости кафедра предоставляет место практики. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения производственной практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль подготовки Изобразительное искусство и Дизайн:

Перечень компетенций:

- УК-1.1 - знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации;
- УК-1.2 - уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи;
- УК-1.3 - владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий;
- УК-2.1 - знать необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и ограничения;
- УК-2.2 - уметь определять круг задач, в том числе формировать план-график и план контроля его выполнения в рамках избранных видов профессиональной деятельности, исходя из имеющихся ресурсов;
- УК-2.3 - владеть навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи;
- УК-3.1 - знать основы и современные технологии социального взаимодействия с учетом индивидуальных, возрастных, гендерных, социальных и культурных особенностей;
- УК-3.2 - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, создавать безопасную и психологически комфортную среду, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия;
- УК-3.3 - владеть способами организации конструктивного социального взаимодействия, управления ситуациями общения, сотрудничества с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников;
- УК-4.1 - знать современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка и(или) иностранного языка;
- УК-4.2 - уметь использовать государственный и(или) иностранный язык в профессиональной деятельности, логически верно организуя устную и письменную речь;
- УК-4.3 - владеть техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;
- ОПК-2.1 - знать основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий, пути достижения образовательных результатов с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- ОПК-2.2 – уметь разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы и отдельные их компоненты в реальной и виртуальной образовательной среде;

- ОПК-2.3 - владеть приемами разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- ОПК-3.1 - знать теоретические основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- ОПК-3.2 - уметь организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- ОПК-3.3 - владеть технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- ОПК-5.1 - знать структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки знаний обучающихся; способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов;
- ОПК-5.2 - уметь применять различные виды, методы и формы контроля результатов обучения; проводить объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;
- ОПК-5.3 - владеть навыками проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика);
- ОПК -6.1 - знать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК -6.2 - уметь проектировать и использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК -6.3 - владеть методикой проведения уроков (занятий) с использованием психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК-7.1 - знать основы организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- ОПК-7.2 - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности обучающихся, формируя гражданскую позицию, способность к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни;
- ОПК-7.3 - владеть методами организации взаимодействия с обучающимися, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами;
- ОПК-8.1 - знать основные характеристики педагогической деятельности, требования к ее организации, теоретические основы и технологию организации учебной, научно-исследовательской, проектной и других видов деятельности обучающихся;
- ОПК-8.2 - уметь осуществлять поиск и обработку научной информации с учетом особенностей педагогической деятельности, организовывать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся;

ОПК-8.3 - владеть нормативно-правовыми, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами реализации педагогической деятельности, приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации;

ПК-1.1 - знать особенности видов и жанров визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, архитектуры и дизайна;

ОПК- 9.1 - знать принципы работы современных информационных технологий

ОПК- 9.2 - уметь использовать современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности

ОПК- 9.3 - владеть навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности

ПК-1.2 - знать программы и учебники по учебному предмету «Изобразительное искусство», требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов;

ПК-1.3 - знать современные педагогические технологии, методику и средства обучения, их дидактические возможности в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство»;

ПК-1.4 - уметь составлять наглядные материалы по темам учебного предмета «Изобразительное искусство»;

ПК-1.5 – уметь разрабатывать рабочую программу по учебному предмету «Изобразительное искусство»;

ПК-1.6 – уметь проводить учебные занятия по изобразительному искусству, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения

ПК-1.7 - владеть системным анализом визуально-пространственных искусств.

ПК-1.8 – владеть навыками работы с различными программами и учебниками по предмету «Изобразительное искусство»;

ПК-1.9 - владеть современными педагогическими технологиями в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство».

В результате прохождения производственной (педагогической) практики обучающийся должен:

знать:

- теорию и технологии обучения учащегося изобразительному искусству в различных условиях его преподавания;
- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения
- систему учебно-воспитательной работы школы;
- теоретические основы проведения психолого-педагогического исследования;
- содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы учителя изобразительного искусства.
- специфику планирования воспитательной работы в образовательной организации;
- особенности формирования коллектива в условиях в образовательной организации;
- способы и приемы самоанализа педагогической деятельности, а также коррекции своего поведения в зависимости от конкретной ситуации;
- сущность и структуру воспитательных процессов;
- содержание воспитания и способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;

уметь:

- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах;
- использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал

других учебных предметов;
- организовывать внеучебную деятельность обучающихся;
- создать условия для поддержания интереса в обучении, воспитании и развитии с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числеособых образовательных потребностей обучающихся
- использовать нормативные правовые документы в деятельности учителя изобразительного искусства и классного руководителя;
- проектировать образовательный процесс и проводить уроки изобразительного искусства с использованием разнообразных технологий, методов, приёмов и средств обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся, применять различные типы и формы организации и проведения уроков изобразительного искусства;
- проводить психолого-педагогический анализ и самоанализ урока;
- ориентироваться в методической литературе, умение квалифицированно решать педагогические задачи, умение эффективно применять предлагаемые формы и приемы работы в практической деятельности;
- использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- проектировать воспитательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- - анализировать эффективность воспитательной деятельности.

владеть:
- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании;
- разнообразными технологиями создания учебных материалов для повышения эффективности учебного процесса;
- навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях;
- умением анализировать собственную педагогическую деятельность, профессиональной рефлексией.
- различными средствами коммуникации в педагогической деятельности;
- современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы;

4. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Производственная практика» относится к производственным практикам блока 2 «Практики» ОПОП.

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Производственная практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Производственная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

Прохождение практик предусматривается федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование профиль подготовки Изобразительное искусство и Дизайн. Практика направлена на закрепление теоретических знаний, полученных в ходе обучения, приобретение и совершенствование практических навыков и умений по избранному искусству.

5. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

5.1. Объем тип и вид практики по учебному плану

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		8			
Аудиторные занятия (лекции**)**	4	4			
Самостоятельная работа студентов (всего)	642	642			
ИКР	2	2			
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой			
Общая трудоемкость	648	648			
Зачетные единицы	18	18			

5.2. Содержание тип и вид практики по учебному плану

Проводится производственная практика в 8 семестре.
Общая трудоемкость практики составляет 18 зачетных единиц, 648 часа.
продолжительность 12 недель

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ и трудоемкость			Формы текущего контроля
		недели	Зачетные еденицы	часы	
1	Подготовительный этап: 1. Установочная конференция (Практическая подготовка – 2 ч.) 2. Комплексное изучение системы учебно-воспитательной работы школы, коллектива учащихся и опыта работы педагогов.	1-2	4	144	Участие в установочной конференции. Ведение дневника педагогической практики. Посещение уроков; проверка и анализ конспектов уроков, а также методического сопровождения уроков (запись в учетной карточке)
2	1. Составление календарно-тематического плана собственной педагогической деятельности на период практики. (*методист)* 2. Подготовка и проведение уроков (7 уроков) (*методист)* 3. Подготовка и проведение внеклассного (воспитательного) мероприятия по предмету (*методист*) 4. Самоанализ, проведённого воспитательного мероприятия. (*педагог)* 5. Дневник педагогической практики (*педагог*)	3-10	13	468	Наличие календарно-тематического плана собственной педагогической деятельности на период практики. Посещение мероприятий и проверка готовности документации по педагогической практике; собеседование... Проверка планов-

	6. Характеристика на коллектив				конспектов.
	обучающихся (*педагог)* 7. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности (*педагог*) *8.* Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств *(психолог)* 9. Психологический анализ урока *(психолог)* *10.* Программа личностного и профессионального развития *(психолог)*				
3	Подготовка материалов, оформление отчета по педагогической практике	11-12	1	36	Проверка и анализ отчета
4	Итоговая конференция (Практическая подготовка – 2 ч.)				Участие в итоговой конференции

Отчет по педагогической практике

1. Учетная карточка по педагогической практике, в которой отражены все структурные элементы практики с подписями соответствующих руководителей и оценка индивидуального задания (Приложение № 1)
2. Дневник педагогической практики (Приложение № 2)
3. Характеристика на коллектив обучающихся (Приложение № 3)
4. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности (Приложение № 4)
5. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств (Приложение № 7)
6. Психологический анализ урока (Приложение № 8)
7. Программа личностного и профессионального развития (Приложение № 9)
8. Календарно-тематический план собственной педагогической деятельности на период практики, подписанный педагогом-предметником.
9. План-конспект занятия (1 шт.), подписанный педагогом-предметником.
10. Конспект (сценарий) внеклассного (воспитательного) мероприятия, подписанный педагогом-предметником.
11. Методические электронные материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения занятий в различных программных средах (материалы на диске) (Приложение № 6)
12. Самоанализ проведённого внеклассного мероприятия, подписанный педагогом от АГГПУ
13. Характеристика на студента, подписанная педагогом-предметником и директором образовательного учреждения на базе которого проходит практика.

Оформление отчета по практике.

Отчет размещается в картонной папке формата А4 с титульным листом (Приложение №5)

Печатный текст конспектов уроков, календарно-тематический план собственной педагогической деятельности и воспитательного мероприятия, а так же самоанализ внеклассного мероприятия (лист заполняется только с одной стороны А4 (210*297 мм)).

Шрифт – Times New Roman, кегель - 14, интервал между строками – одинарный. Поля оставляют со всех четырех сторон. Размер левого поля – 30 мм с учетом того, что работа будет подшиваться папку; правого – 15 мм, верхнего – 20 мм., нижнего поля – 15 мм. При таких полях каждая страница

должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак). Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатают с абзацным отступом от начала строки, равным пяти печатным символам.

Методические материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения уроков и дополнительных занятий по изобразительному искусству в различных программных средах записываются на диске и сдаются в папке отчета по практике в конверте (диск и конверт подписывается) (Приложение №6)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Производственная практика» и входит в состав основной профессиональной образовательной программы 44.03.05. Педагогическое образование. Изобразительное искусство и дизайн, квалификация бакалавр, реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины «Педагогическая практика в общеобразовательных учреждениях» в соответствии с учебным планом 44.03.05. Педагогическое образование Изобразительное искусство и дизайн, квалификация бакалавр.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
УК-1 2 этап	**Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**	1. Календарно-тематический план собственной педагогической деятельности на период практики. 2. План-конспект занятия по профилю подготовки. 3. Самоанализ, проведённого воспитательного мероприятия 4. Дневник педагогической практики. 5. Характеристика на коллектив обучающихся . 6. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности. 7. Психологическая характеристика личности обучающегося . 8. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств 9. Психологический анализ урока
	УК-1.1 знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации	
	УК-1.2 уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи	
	УК-1.3 владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий	

		10. Программа личностного и профессионального развития
УК-2 **2 этап**	**Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**	1. Календарно-тематический план собственной. педагогической деятельности на период практики. 2. План-конспект занятия по профилю подготовки. 3. Дневник педагогической практики. 4. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности. 5. Психологическая характеристика личности обучающегося. 6. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств 7. Психологический анализ урока
	УК-2.1 - знать необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и ограничения	
	УК-2.2 - уметь определять круг задач, в том числе формировать план-график и план контроля его выполнения в рамках избранных видов профессиональной деятельности, исходя из имеющихся ресурсов	
	УК-2.3 - владеть навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи	
УК-3 **2 этап**	**Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Дневник педагогической практики. 3. Характеристика на коллектив обучающихся . 4. Психологическая характеристика личности обучающегося . 5. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств 6. Психологический анализ урока 7. Программа личностного и профессионального развития
	УК-3.1 - знать основы и современные технологии социального взаимодействия с учетом индивидуальных, возрастных, гендерных, социальных и культурных особенностей;	
	УК-3.2 - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, создавать безопасную и психологически комфортную среду, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия;	
	УК-3.3 - владеть способами организации конструктивного социального взаимодействия, управления ситуациями общения, сотрудничества с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников;	
УК- 4 **2 этап**	**Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**	

	УК-4.1 - знать современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка и(или) иностранного языка;	
	УК-4.2 - уметь использовать государственный и(или) иностранный язык в профессиональной деятельности, логически верно организуя устную и письменную речь;	
	УК-4.3 - владеть техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;	
ОПК-2 2 этап	**Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)**	1. Календарно-тематический план собственной педагогической деятельности на период практики. 2. План-конспект занятия по профилю подготовки. 3. Самоанализ, проведённого воспитательного мероприятия 4. Дневник педагогической практики.
	ОПК-2.1 - знать основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий, пути достижения образовательных результатов с использованием информационно-коммуникационных технологий;	
	ОПК-2.2 – уметь разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы и отдельные их компоненты в реальной и виртуальной образовательной среде;	
	ОПК-2.3 - владеть приемами разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;	
ОПК-3 2 этап	**Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов**	1. Календарно-тематический план собственной. педагогической деятельности на период практики. 2. План-конспект занятия по профилю подготовки. 3. Самоанализ, проведённого воспитательного мероприятия

	ОПК-3.1 - знать теоретические основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	4. Дневник педагогической практики. 5. Характеристика на коллектив обучающихся . 6. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности. 7. Психологическая характеристика личности обучающегося . 8. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств 9. Психологический анализ урока 10. Программа личностного и профессионального развития
	ОПК-3.2 - уметь организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	
	ОПК-3.3 - владеть технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	
ОПК-5 2 этап	**Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении**	1. Планы-конспекты занятий по профилю подготовки 2. Психологическая характеристика личности обучающегося. 3. Психологический анализ урока 4. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности. 5. Характеристика на коллектив обучающихся
	ОПК-5.1 - знать структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки знаний обучающихся; способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов;	
	ОПК-5.2 - уметь применять различные виды, методы и формы контроля результатов обучения; проводить объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;	

	ОПК-5.3 - владеть навыками проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика);	
ОПК-6 2 этап	**Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Дневник педагогической практики. 3. Характеристика на коллектив обучающихся. 4. Психологическая характеристика личности обучающегося. 5. Психологический анализ урока
	ОПК -6.1 - знать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;	
	ОПК -6.2 - уметь проектировать и использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;	
	ОПК -6.3 - владеть методикой проведения уроков (занятий) с использованием психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;	
ОПК-7 2 этап	**Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Дневник педагогической практики. 3. Характеристика на коллектив обучающихся . 4. Психологическая характеристика личности обучающегося . 5. Психологический анализ урока
	ОПК-7.1 - знать основы организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего	

	образования;	
	ОПК-7.2 - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности обучающихся, формируя гражданскую позицию, способность к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни;	
	ОПК-7.3 - владеть методами организации взаимодействия с обучающимися, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами;	
ОПК-8 2 этап	**Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний**	1. Планы-конспекты занятий по профилю подготовки 2. Сценарий воспитательного мероприятия
	ОПК-8.1 - знать основные характеристики педагогической деятельности, требования к ее организации, теоретические основы и технологию организации учебной, научно-исследовательской, проектной и других видов деятельности обучающихся;	
	ОПК-8.2 - уметь осуществлять поиск и обработку научной информации с учетом особенностей педагогической деятельности, организовывать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся;	
	ОПК-8.3 - владеть нормативно-правовыми, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами реализации педагогической деятельности, приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации;	
	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	
	ОПК- 9.1 - знать принципы работы современных информационных технологий	

	ОПК- 9.2 - уметь использовать современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	
	ОПК- 9.3 - владеть навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	
ПК-1 **2 этап**	**Способен проектировать и реализовывать учебный предмет «Изобразительное искусство» основной общеобразовательной программы**	1. Планы-конспекты занятий по профилю подготовки 2. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы)
	ПК-1.1 знать особенностей видов и жанров визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, архитектуры и дизайна	
	ПК-1.2 знать программы и учебники по учебному предмету «Изобразительное искусство», требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов	
	ПК-1.3 знать современные педагогические технологии, методики и средства обучения, их дидактические возможности в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.4 уметь составлять наглядные материалы по темам учебного предмета «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.5 – уметь разрабатывать рабочую программу по учебному предмету «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.6 – уметь проводить учебные занятия по изобразительному искусству, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения	
	ПК-1.7 - владеть системным анализом визуально-пространственных искусств	
	ПК-1.8 – владеть навыками работы с различными программами и учебниками по предмету «Изобразительное искусство	
	ПК-1.9 - владеть современными педагогическими технологиями в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство».	

Описание показателей и критериев оценивания компетенций УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3; ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3; ОПК-8.1; ОПК-8.2; ОПК-8.3; ОПК-9.1; ОПК-9.2; ОПК-9.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-1.5; ПК-1.6; ПК-1.7; ПК-1.8; ПК-1.9; описание шкал оценивания

Проверка конспектов занятий, внеклассных мероприятий и других компонентов предметно-методического модуля.

В рамках типового задания студенты обязаны предоставить конспекты проведенных уроков-защит, совпадающих с реализованными занятиями. Конспект урока должен отвечать требованиям учителя и стандарта.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
низкий от 60 до 74 %	Конспекты занятий и внеклассных мероприятий предоставлены полностью. В предъявляемых конспектах отмечается неточная формулировка цели занятия, однообразие используемых методов и приемов. Конспекты внеклассных мероприятий полные, но не отражают особенностей класса. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) собраны бессистемно, не проведен анализ произведений. Наглядные материалы (педагогический рисунок) выполнены на низком графическом уровне. В отчетных документах прослеживается отсутствие системного подхода в решении поставленной задачи.
средний от 75 до 86 %	Конспекты занятий и внеклассных мероприятий предоставлены полностью. Постановка цели и задач урока продуманы, методы и приемы разнообразны, но не всегда удачно сочетаются с материалом урока. Конспекты внеклассных мероприятий полные, отражают особенности развития класса. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) разработаны на хорошем уровне, не проведен анализ произведений. Наглядные материалы (педагогический рисунок) выполнены на хорошем графическом уровне. В отчетных документах прослеживается системного подхода в решении поставленной задачи, допускаются ошибки. В отчетных документах прослеживается системного подхода в решении поставленной задачи.
высокий от 87 до 100 %	Конспекты занятий и внеклассных мероприятий предоставлены полностью. Постановка цели и задач урока продуманы, методы и приемы разнообразны, соответствуют содержанию рассматриваемого материала. Конспекты внеклассных мероприятий продуманы, отражают особенности класса. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) разработаны на хорошем уровне, представлен анализ произведений. Наглядные материалы (педагогический рисунок) выполнены на высоком графическом уровне.

Критерии оценки компетенций в рамках типового контрольного задания

Конспекты оформлены согласно предъявляемым требованиям (структура, оформление и т.д.) (0-30 баллов).
Письменная речь студента грамотна и богата (0-50 баллов).
Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) (0-10 баллов)
Наглядные материалы (педагогический рисунок) (0-10 баллов)
Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:
оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 87–100 % типового задания;
оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–86 % типового задания;
оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;
оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

Итоговая оценка работы каждого практиканта учитывает все стороны его деятельности в период практики.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по практике является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания охватывает обучающихся, проходящих практику. В случае, если обучающийся не проходил практику без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании прохождения практики.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технические средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий практику.

Описание проведения процедуры:

Каждый обучающийся сдает свой отчет на проверку на кафедру. Результаты обсуждаются на итоговой конференции по практике.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются ответственным преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию института, за которым закреплена образовательная программа.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах аттестации по дисциплине.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты считаются имеющими академическую задолженность, которую обязаны ликвидировать в соответствии с составляемым индивидуальным графиком. В случае, если обучающийся своевременно не ликвидировал имеющуюся академическую задолженность он подлежит отчислению из вуза как не справившийся с образовательной программой.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Информационное обеспечение представлено свободным доступом обучающихся к библиотечным фондам ВУЗа и кафедры по содержанию практики, а также свободным доступом к необходимой

компьютерной технике, имеющейся в распоряжении факультета.

а) основная литература:

1. Беликова, Е. В. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Е. В. Беликова, О. И. Битаева, Л. В. Елисеева. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1787-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81057.html
2. Теория обучения : учебное пособие / Е. М. Буслаева, Л. В. Елисеева, А. С. Зубкова [и др.]. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1788-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81058.html

б) дополнительная литература:

1. Волкова, Н. В. Влияние образовательных событий на становление педагогической деятельности в процессе подготовки студентов [Текст] : монография / Н. В. Волкова. - Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2014. - 276 с. - (Вузу - 75 лет).

Калашникова, В. А. Педагогические системы обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / В. А. Калашникова, О. Н. Артеменко. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 91 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/99445.html

в) программное обеспечение:

1. OS WINDOWS
2. Microsoft Office
3. «Ирбис-64»
4. VisualTestingStudio

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. http://www.melehen.ru/Ped_ekz_shpor.rar
2. http://www.melehen.ru/Ped_slasteninVA_uch.rar
3. Словарь. Основные понятия по педагогике и психологии
4. http://www.melehen.ru/Ped_slovar.rar
5. http://fictionbook.ru/author/elena_belikova/teoriya_i_metodika_vospitaniya_konspekt_lekciyi/read_online.html?page=1
6. http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99153/Sedova_-Teoriya_i_metodika_vospitaniya%3A_konspekt_lekciii.html
7. http://kpip.kbsu.ru/pd/did_lec_6.html
8. http://libroteka.com/knigi/3/konstantinova-teoriya-i-metodika-vospitaniya-shpargalki-skachat-knigu-besplatno
9. http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=33449&p_page=5
10. http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00024159_0.html
11. http://stydents.net/showthread.php?t=1250
12. http:// www.iprbookshop.ru/ ЭБС IPRbooks

д) Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

2. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (при необходимости)

№	Наименование программы	№№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров

1.	**Microsoft Windows XP Pro** **Microsoft Office 2007**	Microsoft Windows 44039700, Microsoft Office 44039700, (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)
2.	**Антивирус Касперского**	Сублицензионный договор №СЦ -722 от 24.02.2021 Лицензия № 26FE-210305-074319-8-5105 (370)
4.	**Flash Pro CS5 11 Windows**	Certificate Number 8229084
5.	**Astra Linux Special Edition**	Зав.№ 0013947 – РБТ, Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ
6.	**LibreOffice** **Adobe Reader 11** **Adobe Flash Player** **Google Chrome**	СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU General Public License и аналогам

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УСТАНОВОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Для проведения установочной и итоговой конференции необходима аудитория с мультимедийным комплексом.

Наименование помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы обучающихся
Кабинет № 104	Комплект мебели: учебные столы, стулья, стойка-кафедра, стол преподавателя, учебная доска. Технические средства: мультимедиа проигрыватель

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал имени В.М. Шукшина

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

Утверждаю
директор Бийского филиала
им. В.М. Шукшина АлтГПУ
_____ Т.В. Гаврутенко
«11» марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
Б2.О.03(П) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки	**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**
Профили подготовки	**Изобразительное искусство и Дизайн**
Квалификация выпускника	**бакалавр**
Форма обучения	**очная**

Составитель:
канд. искусствоведения, доцент
кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
_____Н.С. Мамырина

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
(протокол №5 от 05.03. 2025)

Заведующий кафедрой  Т.П. Алексеева

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Изобразительное искусство и Дизайн большое внимание уделяется практической подготовке, которая осуществляется, в том числе при реализации производственной педагогической практики и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Основной ***целью практики*** является получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, и выработка практических навыков и компетенций ведения педагогической и проектной деятельности.

Программа производственной практики предусматривает решение следующих ***задач:***

- познакомить с системой работы в дополнительном образовании;
- показать на практике технологии, методы, приёмы и средства работы современного педагога в системе дополнительного образования детей и взрослых на различных ступенях и уровнях обучения;
- овладеть профессиональными педагогическими умениями в сфере дополнительного образования в художественно-эстетическом цикле;
- способствовать приобретению практических умений и навыков планирования и организации учебной и внеклассной работы;
- формировать умения профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, коллегами и родителями);
- создать условия для формирования и развития адекватной самооценки и профессиональной рефлексии;
- формировать ценностные и мотивационные ориентации успешной профессиональной деятельности педагога дополнительного образования.

Данные задачи педагогической (производственной) практики соотносятся с педагогическим видом профессиональной деятельности и задачами профессиональной педагогической деятельности:

- изучение возможностей, потребностей, достижений учащихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения, воспитания, развития;
- организация обучения и воспитания в сфере образования соответствующих возрастным особенностям учащихся, и отражающих специфику предметной области;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач в профессиональной деятельности;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с использованием информационных технологий;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: педагогическая практика в организациях дополнительного образования

Способ проведения: стационарная практика (практика осуществляется на базе МБУДО «Бийская детская художественная школа», МБУДО «Дом детского творчества», на договорной основе; или выездная (на договорной основе с учреждениями вне пределов города Бийска), связанная с необходимостью направления студентов к местам проведения практики: поступивших на основе заключенных договоров о целевом обучении; по состоянию здоровья или по семейным обстоятельствам студентов

Форма проведения: непрерывная

Место практики обучающимся может быть выбрано самостоятельно. В этом случае обучающийся предоставляет на кафедру гарантийное письмо/договор от организации с согласием принять его

на практику. При необходимости кафедра предоставляет место практики. Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения производственной практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль подготовки Изобразительное искусство и Дизайн:

Перечень компетенций:

- УК-1.1 - знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации;
- УК-1.2 - уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи;
- УК-1.3 - владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий;
- УК-2.1 - знать необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и ограничения;
- УК-2.2 - уметь определять круг задач, в том числе формировать план-график и план контроля его выполнения в рамках избранных видов профессиональной деятельности, исходя из имеющихся ресурсов;
- УК-2.3 - владеть навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи;
- УК-3.1 - знать основы и современные технологии социального взаимодействия с учетом индивидуальных, возрастных, гендерных, социальных и культурных особенностей;
- УК-3.2 - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, создавать безопасную и психологически комфортную среду, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия;
- УК-3.3 - владеть способами организации конструктивного социального взаимодействия, управления ситуациями общения, сотрудничества с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников;
- УК-4.1 - знать современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка и(или) иностранного языка;
- УК-4.2 - уметь использовать государственный и(или) иностранный язык в профессиональной деятельности, логически верно организуя устную и письменную речь;
- УК-4.3 - владеть техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;
- ОПК-2.1 - знать основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий, пути достижения образовательных результатов с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- ОПК-2.2 – уметь разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы и отдельные их компоненты в реальной и виртуальной образовательной среде;

- ОПК-2.3 - владеть приемами разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- ОПК-3.1 - знать теоретические основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- ОПК-3.2 - уметь организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- ОПК-3.3 - владеть технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- ОПК-5.1 - знать структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки знаний обучающихся; способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов;
- ОПК-5.2 - уметь применять различные виды, методы и формы контроля результатов обучения; проводить объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;
- ОПК-5.3 - владеть навыками проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика);
- ОПК -6.1 - знать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК -6.2 - уметь проектировать и использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК -6.3 - владеть методикой проведения уроков (занятий) с использованием психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК-7.1 - знать основы организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- ОПК-7.2 - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности обучающихся, формируя гражданскую позицию, способность к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни;
- ОПК-7.3 - владеть методами организации взаимодействия с обучающимися, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами;
- ОПК-8.1 - знать основные характеристики педагогической деятельности, требования к ее организации, теоретические основы и технологию организации учебной, научно-исследовательской, проектной и других видов деятельности обучающихся;
- ОПК-8.2 - уметь осуществлять поиск и обработку научной информации с учетом особенностей педагогической деятельности, организовывать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся;

- ОПК-8.3 - владеть нормативно-правовыми, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами реализации педагогической деятельности, приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации;
- ПК-2.2 - знать Федеральные государственные требования (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных и предпрофессиональных программ
- ПК-2.5 - уметь разрабатывать общеразвивающие и предпрофессиональные программы дополнительного образования с учетом избранной области деятельности и Федеральных государственных требований;
- ПК-2.6 - уметь проводить учебные занятия с учетом особенностей: избранной области деятельности и задач дополнительной общеразвивающей или предпрофессиональной образовательной программы;
- ПК-2.8 - владеть способностью определения оптимальных способов обучения и развития обучающихся по программам дополнительного и предпрофессионального образования с учетом избранной области деятельности;
- ПК-2.9 - владеть способами оценивания результатов деятельности обучающихся в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, дизайне.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать:

- законы развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития; возрастные особенности обучающихся, особенностей реализации образовательных программ одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и трудностями в обучении, вопросы индивидуализации обучения
- систему учебно-воспитательной работы в системе дополнительного образования;
- структуру и содержание преподавания в различных типах и видах учреждений дополнительного образования;
- теоретические основы проведения психолого-педагогического исследования;
- содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования.
- особенности формирования коллектива в условиях дополнительного образования;
- способы и приемы самоанализа педагогической деятельности, а также коррекции своего поведения в зависимости от конкретной ситуации;
- сущность и структуру воспитательных процессов;
- особенности реализации воспитательного процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества;
- содержание воспитания и способов взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;

уметь:

- защищать достоинство и интересы обучающихся с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей; создать условия для поддержания интереса в обучении, воспитании и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
- использовать нормативные правовые документы в деятельности педагога дополнительного образования;
- проводить занятия с использованием разнообразных технологий, методов, приёмов и средств обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, применять различные типы и формы организации и проведения занятий по профилю подготовки;
- проводить психолого-педагогический анализ и самоанализ занятия;
- видеть последствия собственной педагогической деятельности и нести ответственность за её результаты;

- взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, педагогами и родителями) на основаниях толерантности, диалога и сотрудничества;
- планировать, организовывать и проводить мероприятия культурно-просветительской и профориентационной направленности для обучающихся;
- презентовать результаты собственной педагогической деятельности.
- ориентироваться в методической литературе, умение квалифицированно решать педагогические задачи, умение эффективно применять предлагаемые формы и приемы работы в практической деятельности;
- общаться с детьми, учитывая их возраст, интересы, потребности; умение педагогически корректно управлять детским коллективом;
- использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- проектировать воспитательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- - анализировать эффективность воспитательной деятельности.

владеть:

- навыками пользования разнообразными технологиями обучения в т.ч. электронными изданиями, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности учебного процесса;
- навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях;
- прочным сознанием социальной значимости будущей профессии и устойчивой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;
- умением анализировать собственную педагогическую деятельность, профессиональной рефлексией.
- способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения;
- различными средствами коммуникации в педагогической деятельности;
- современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы;
- методами диагностики индивидуальных особенностей личности и уровня развития коллектива.

4. МЕСТО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Производственная практика» относится к производственным практикам блока 2 «Практики» ОПОП.

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Производственная практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Производственная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

Прохождение практик предусматривается федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование профиль подготовки Изобразительное искусство и Дизайн. Практика направлена на закрепление теоретических знаний, полученных в ходе обучения, приобретение и совершенствование практических навыков и умений.

5. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

5.1. Объем тип и вид практики по учебному плану

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		9			
Аудиторные занятия (лекции**)**	4	4			
Самостоятельная работа студентов (всего)	642	642			
ИКР	2	2			
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой			
Общая трудоемкость	648	648			
Зачетные единицы	18	18			

5.2. Содержание тип и вид практики по учебному плану

Проводится производственная практика в 9 семестре.
Общая трудоемкость практики составляет 18 зачетных единиц, 648 часов.
продолжительность 12 недель

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ и трудоемкость			Формы текущего контроля
		недели	Зачетные еденицы	часы	
1	Подготовительный этап: 1. Установочная конференция (Практическая подготовка – 2 ч.) 2. Комплексное изучение системы учебно-воспитательной работы школы, коллектива учащихся и опыта работы педагогов.	1	3	108	Участие в конференции; Посещение занятий; проверка и анализ конспектов занятий, а также методического сопровождения занятий (запись в учетной карточке)
2	1. Составление календарно-тематического плана собственной педагогической деятельности на период практики. (*методист)* 2. Подготовка и проведение уроков (5 уроков) (*методист)* 3. Подготовка и проведение воспитательного (профориентационного) мероприятия (*методист*) 4. Самоанализ, проведённого воспитательного мероприятия. (*педагог)* 5. Дневник педагогической практики (*педагог*) 6. Характеристика на коллектив обучающихся (*педагог)* 7. Лист проектирования и реализации	2-11	14	504	Посещение мероприятий и проверка готовности документации по педагогической практике; собеседование... Проверка планов-конспектов.

	оценочно-результативного компонента педагогической деятельности (*педагог*) 8. Психологическая характеристика личности обучающегося *(психолог)*				
3	Подготовка материалов, оформление отчета по педагогической практике	12	1	36	Проверка и анализ отчета
4	Итоговая конференция (Практическая подготовка – 2 ч.)				

Отчет по педагогической практике

14. Учетная карточка по педагогической практике, в которой отражены все структурные элементы практики с подписями соответствующих руководителей и отметкой о выполнении индивидуального задания (Приложение № 1)
15. Дневник педагогической практики (Приложение № 2)
16. Характеристика на коллектив обучающихся (Приложение № 3)
17. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности (Приложение № 4)
18. Психологическая характеристика личности обучающегося (Приложение № 7)
19. Календарно-тематический план собственной педагогической деятельности на период практики, подписанный педагогом-предметником.
20. План-конспект занятия (1 шт.), подписанный педагогом-предметником.
21. Конспект (сценарий) внеклассного (воспитательного) мероприятия (профориентационного), подписанный педагогом-предметником.
22. Методические электронные материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения занятий в различных программных средах (материалы на диске).
23. Самоанализ проведённого внеклассного мероприятия, подписанный педагогом от АГГПУ
24. Характеристика на студента, подписанная педагогом-предметником и директором образовательного учреждения на базе которого проходит практика.

Оформление отчета по практике.

Отчет размещается в картонной папке формата А4 с титульным листом (Приложение №5)

Печатный текст конспектов уроков, календарно-тематический план собственной педагогической деятельности и воспитательного мероприятия, а так же самоанализ внеклассного мероприятия (лист заполняется только с одной стороны А4 (210*297 мм)).

Шрифт – Times New Roman, кегель - 14, интервал между строками – одинарный. Поля оставляют со всех четырех сторон. Размер левого поля – 30 мм с учетом того, что работа будет подшиваться папку; правого – 15 мм, верхнего – 20 мм., нижнего поля – 15 мм. При таких полях каждая страница должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак). Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатают с абзацным отступом от начала строки, равным пяти печатным символам.

Методические материалы учебного назначения (иллюстрации, презентации, видеоматериалы и т.д.) для проведения уроков и дополнительных занятий по изобразительному искусству в различных программных средах записываются на диске и сдаются в папке отчета по практике в конверте (диск и конверт подписывается) (Приложение №6)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Производственная практика» и входит в состав основной профессиональной образовательной программы 44.03.05. Педагогическое образование. Изобразительное искусство и дизайн, квалификация бакалавр, реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины «Педагогическая практика в общеобразовательных учреждениях» в соответствии с учебным планом 44.03.05. Педагогическое образование Изобразительное искусство и дизайн, квалификация бакалавр.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
УК-1 2 этап	**Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**	1. Календарно-тематический план собственной. педагогической деятельности на период практики. 2. План-конспект занятия по профилю подготовки. 3. Самоанализ, проведённого воспитательного мероприятия 4. Дневник педагогической практики. 5. Характеристика на коллектив обучающихся . 6. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности. 7. Психологическая характеристика личности обучающегося . 8. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств 9. Психологический анализ урока 10. Программа личностного и профессионального развития
	УК-1.1 знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации	
	УК-1.2 уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи	
	УК-1.3 владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий	
УК-2 2 этап	**Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности. 3. Психологическая
	УК-2.1 - знать необходимые для	

	осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и ограничения	характеристика личности обучающегося . 4. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств 5. Психологический анализ урока
	УК-2.2 - уметь определять круг задач, в том числе формировать план-график и план контроля его выполнения в рамках избранных видов профессиональной деятельности, исходя из имеющихся ресурсов	
	УК-2.3 - владеть навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи	
УК-3 **2 этап**	**Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Дневник педагогической практики. 3. Характеристика на коллектив обучающихся . 4. Психологическая характеристика личности обучающегося . 5. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых качеств 6. Психологический анализ урока 7. Программа личностного и профессионального развития
	УК-3.1 - знать основы и современные технологии социального взаимодействия с учетом индивидуальных, возрастных, гендерных, социальных и культурных особенностей;	
	УК-3.2 - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, создавать безопасную и психологически комфортную среду, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия;	
	УК-3.3 - владеть способами организации конструктивного социального взаимодействия, управления ситуациями общения, сотрудничества с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных и культурных различий его участников;	
УК- 4 **2 этап**	**Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Дневник педагогической практики. 3. Характеристика на коллектив обучающихся . 4. Психологическая характеристика личности обучающегося . 5. Психологическая характеристика своих профессионально-значимых
	УК-4.1 - знать современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка и(или) иностранного языка;	

	УК-4.2 - уметь использовать государственный и(или) иностранный язык в профессиональной деятельности, логически верно организуя устную и письменную речь;	качеств 6. Психологический анализ урока 7. Программа личностного и профессионального развития
	УК-4.3 - владеть техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;	
ОПК-2 2 этап	**Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы)
	ОПК-2.1 - знать основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий, пути достижения образовательных результатов с использованием информационно-коммуникационных технологий;	
	ОПК-2.2 – уметь разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы и отдельные их компоненты в реальной и виртуальной образовательной среде;	
	ОПК-2.3 - владеть приемами разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;	
ОПК-3 2 этап	**Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Самоанализ, проведённого воспитательного мероприятия 3. Дневник педагогической практики. 4. Характеристика на коллектив обучающихся . 5. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности. 6. Психологическая характеристика личности обучающегося . 7. Психологическая
	ОПК-3.1 - знать теоретические основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных	

	образовательных стандартов;	характеристика своих профессионально-значимых качеств 8. Психологический анализ урока
	ОПК-3.2 - уметь организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	
	ОПК-3.3 - владеть технологиями организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	
ОПК-5 2 этап	**Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении**	1. Планы-конспекты занятий по профилю подготовки 2. Психологическая характеристика личности обучающегося. 3. Психологический анализ урока 4. Лист проектирования и реализации оценочно-результативного компонента педагогической деятельности. 5. Характеристика на коллектив обучающихся
	ОПК-5.1 - знать структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки знаний обучающихся; способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов;	
	ОПК-5.2 - уметь применять различные виды, методы и формы контроля результатов обучения; проводить объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;	
	ОПК-5.3 - владеть навыками проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика);	

ОПК-6 2 этап	**Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Дневник педагогической практики. 3. Характеристика на коллектив обучающихся. 4. Психологическая характеристика личности обучающегося. 5. Психологический анализ урока
	ОПК -6.1 - знать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;	
	ОПК -6.2 - уметь проектировать и использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;	
	ОПК-6.3 - владеть методикой проведения уроков (занятий) с использованием психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	
ОПК-7 2 этап	**Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ**	1. План-конспект занятия по профилю подготовки. 2. Дневник педагогической практики. 3. Характеристика на коллектив обучающихся . 4. Психологическая характеристика личности обучающегося . 5. Психологический анализ урока
	ОПК-7.1 - знать основы организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;	
	ОПК-7.2 - уметь организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности обучающихся, формируя гражданскую позицию, способность к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни;	

	ОПК-7.3 - владеть методами организации взаимодействия с обучающимися, их родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и специалистами;	
ОПК-8 **2 этап**	**Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний**	1. Планы-конспекты занятий по профилю подготовки 2. Сценарий воспитательного мероприятия
	ОПК-8.1 - знать основные характеристики педагогической деятельности, требования к ее организации, теоретические основы и технологию организации учебной, научно-исследовательской, проектной и других видов деятельности обучающихся;	
	ОПК-8.2 - уметь осуществлять поиск и обработку научной информации с учетом особенностей педагогической деятельности, организовывать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся;	
	ОПК-8.3 - владеть нормативно-правовыми, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами реализации педагогической деятельности, приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации;	
ПК-2 **2 этап**	**Способен организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, дизайну**	1. Планы-конспекты занятий по профилю подготовки 2. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы)
	ПК-2.2 - знать Федеральные государственные требования (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных и предпрофессиональных программ	
	ПК-2.5 - уметь разрабатывать общеразвивающие и предпрофессиональные программы дополнительного образования с учетом избранной области деятельности и Федеральных государственных требований;	

	ПК-2.6 - уметь проводить учебные занятия с учетом особенностей: избранной области деятельности и задач дополнительной общеразвивающей или предпрофессиональной образовательной программы;	
	ПК-2.8 - владеть способностью определения оптимальных способов обучения и развития обучающихся по программам дополнительного и предпрофессионального образования с учетом избранной области деятельности;	
	ПК-2.9 - владеть способами оценивания результатов деятельности обучающихся в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, дизайне	

Описание показателей и критериев оценивания компетенций УК-1, УК-2;УК-3;УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-2;ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1, ПК-3; описание шкал оценивания

Проверка конспектов занятий, внеклассных мероприятий и других компонентов предметно-методического модуля.

В рамках типового задания студенты обязаны предоставить конспекты проведенных уроков-защит, совпадающих с реализованными занятиями. Конспект урока должен отвечать требованиям учителя и стандарта.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
низкий от 60 до 74 %	Конспекты занятий и внеклассных мероприятий предоставлены полностью. В предъявляемых конспектах отмечается неточная формулировка цели занятия, однообразие используемых методов и приемов. Конспекты внеклассных мероприятий полные, но не отражают особенностей класса. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) собраны бессистемно, не проведен анализ произведений. Наглядные материалы (педагогический рисунок) выполнены на низком графическом уровне. В отчетных документах прослеживается отсутствие системного подхода в решении поставленной задачи.
средний от 75 до 86 %	Конспекты занятий и внеклассных мероприятий предоставлены полностью. Постановка цели и задач урока продуманы, методы и приемы разнообразны, но не всегда удачно сочетаются с материалом урока. Конспекты внеклассных мероприятий полные, отражают особенности развития класса. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) разработаны на хорошем уровне, не проведен анализ произведений. Наглядные материалы (педагогический рисунок) выполнены на хорошем графическом уровне.

	В отчетных документах прослеживается системного подхода в решении поставленной задачи, допускаются ошибки. В отчетных документах прослеживается системного подхода в решении поставленной задачи.
высокий от 87 до 100 %	Конспекты занятий и внеклассных мероприятий предоставлены полностью. Постановка цели и задач урока продуманы, методы и приемы разнообразны, соответствуют содержанию рассматриваемого материала. Конспекты внеклассных мероприятий продуманы, отражают особенности класса. Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) разработаны на хорошем уровне, представлен анализ произведений. Наглядные материалы (педагогический рисунок) выполнены на высоком графическом уровне.

Критерии оценки компетенций в рамках типового контрольного задания

Конспекты оформлены согласно предъявляемым требованиям (структура, оформление и т.д.) (0-30 баллов).

Письменная речь студента грамотна и богата (0-50 баллов).

Презентации к занятиям по теме урока (методические материалы) (0-10 баллов)

Наглядные материалы (педагогический рисунок) (0-10 баллов)

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 87–100 % типового задания;

оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–86 % типового задания;

оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;

оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

Итоговая оценка работы каждого практиканта учитывает все стороны его деятельности в период практики.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по практике является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания охватывает обучающихся, проходящих практику. В случае, если обучающийся не проходил практику без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании прохождения практики.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технические средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий практику.

Описание проведения процедуры:

Каждый обучающийся сдает свой отчет на проверку на кафедру. Результаты обсуждаются на итоговой конференции по практике.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются ответственным преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются

в дирекцию института, за которым закреплена образовательная программа.
По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах аттестации по дисциплине.
По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты считаются имеющими академическую задолженность, которую обязаны ликвидировать в соответствии с составляемым индивидуальным графиком. В случае, если обучающийся своевременно не ликвидировал имеющуюся академическую задолженность он подлежит отчислению из вуза как не справившийся с образовательной программой.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Информационное обеспечение представлено свободным доступом обучающихся к библиотечным фондам ВУЗа и кафедры по содержанию практики, а также свободным доступом к необходимой компьютерной технике, имеющейся в распоряжении факультета.

а) основная литература:

1. Беликова, Е. В. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Е. В. Беликова, О. И. Битаева, Л. В. Елисеева. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1787-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81057.html
2. Теория обучения : учебное пособие / Е. М. Буслаева, Л. В. Елисеева, А. С. Зубкова [и др.]. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1788-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81058.html
3. Борисов, В. Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие / В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 80 c. — ISBN 978-5-4263-0616-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79057.html

б) дополнительная литература:

2. Волкова, Н. В. Влияние образовательных событий на становление педагогической деятельности в процессе подготовки студентов [Текст] : монография / Н. В. Волкова. - Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2014. - 276 с. - (Вузу - 75 лет).
3. Корепанова, М. В. Основы педагогического мастерства [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / М. В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринец ; ред. И. А. Лавринец. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Академия, 2012. - 240 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат).
4. Лебедева, В. А. Психологические основы взаимодействия педагога и учащихся [Текст] : учебное пособие / В. А. Лебедева, О. В. Кружкова, Ф. Т. Хаматнуров. - Екатеринбург : Российский гос. профессионально-педагогический университет, 2012. - 154 с. : ил. - Библиогр. в конце разд.

в) программное обеспечение:

1. OS WINDOWS
2. Microsoft Office
3. «Ирбис-64»
4. VisualTestingStudio

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. http://www.melehen.ru/Ped_ekz_shpor.rar
2. http://www.melehen.ru/Ped_slasteninVA_uch.rar
3. Словарь. Основные понятия по педагогике и психологии
4. http://www.melehen.ru/Ped_slovar.rar
5. http://fictionbook.ru/author/elena_belikova/teoriya_i_metodika_vospitaniya_konspekt_lekciyi/read_online.html?page=1

6. http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99153/Sedova_-Teoriya_i_metodika_vospitaniya%3A_konspekt_lekciii.html
7. http://kpip.kbsu.ru/pd/did_lec_6.html
8. http://libroteka.com/knigi/3/konstantinova-teoriya-i-metodika-vospitaniya-shpargalki-skachat-knigu-besplatno
9. http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=33449&p_page=5
10. http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00024159_0.html
11. http://stydents.net/showthread.php?t=1250
12. http:// www.iprbookshop.ru/ ЭБС IPRbooks

д) Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

3. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (при необходимости)

№	Наименование программы	№№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров
1.	**Microsoft Windows XP Pro Microsoft Office 2007**	Microsoft Windows 44039700, Microsoft Office 44039700, (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)
2.	**Антивирус Касперского**	Сублицензионный договор №СЦ -722 от 24.02.2021 Лицензия № 26FE-210305-074319-8-5105 (370)
4.	**Flash Pro CS5 11 Windows**	Certificate Number 8229084
5.	**Astra Linux Special Edition**	Зав.№ 0013947 – РБТ, Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ
6.	**LibreOffice Adobe Reader 11 Adobe Flash Player Google Chrome**	СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU General Public License и аналогам

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УСТАНОВОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Для проведения установочной и итоговой конференции необходима аудитория с мультимедийным комплексом.

Наименование помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы обучающихся
Кабинет № 104	Комплект мебели: учебные столы, стулья, стойка-кафедра, стол преподавателя, учебная доска. Технические средства: мультимедиа проигрыватель

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал имени В.М. Шукшина

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

Утверждаю
директор Бийского филиала
им. В.М. Шукшина АлтГПУ
_____ Т.В. Гаврутенко
«11» марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
Б2.О.04(Пд) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки	**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**
Профили подготовки	**Изобразительное искусство и Дизайн**
Квалификация выпускника	**бакалавр**
Форма обучения	**очная**

Составитель:
канд. искусствоведения, доцент
кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
_____Н.С. Мамырина

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
(протокол №5 от 05.03. 2025)

Заведующий кафедрой  Т.П. Алексеева

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

В основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Изобразительное искусство и Дизайн большое внимание уделяется практической подготовке, которая осуществляется, в том числе при реализации преддипломной практики и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Основной ***целью практики*** является получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, и выработка практических навыков и опыта профессиональной деятельности при подготовке материалов для выпускной квалификационной работы.

Программа преддипломной практики предусматривает решение следующих ***задач:***

- приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы,
- подготовка чернового варианта рукописи ВКР к защите.
- разработка эскизной части работы по выбранному направлению творческой деятельности

Практика завершается написанием и защитой отчета в соответствии с полученным заданием.

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: преддипломная практика

Способ проведения: стационарная практика (осуществляется на базе АГГПУ им. В.М. Шукшина)

Форма проведения: непрерывная

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения преддипломной практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль подготовки Изобразительное искусство и Дизайн:

УК-1.1 - знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации;

~ УК-1.2 - уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи;

~ УК-1.3 - владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий;

~ УК-2.1 - знать необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и ограничения;

~ УК-2.2 - уметь определять круг задач, в том числе формировать план-график и план контроля его выполнения в рамках избранных видов профессиональной деятельности, исходя из имеющихся ресурсов;

~ УК-2.3 - владеть навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи;

- ОПК-2.1 - знать основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий, пути достижения образовательных результатов с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- ОПК-2.2 – уметь разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы и отдельные их компоненты в реальной и виртуальной образовательной среде;
- ОПК-2.3 - владеть приемами разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- ОПК-4.1 - знать сущность Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- ОПК-4.2 - уметь анализировать Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в контексте профессиональной деятельности; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- ОПК-4.3 - владеть формами, методами и приемами духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в профессиональной деятельности;
- ОПК-5.1 - знать структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки знаний обучающихся; способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов;
- ОПК-5.2 - уметь применять различные виды, методы и формы контроля результатов обучения; проводить объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;
- ОПК-5.3 - владеть навыками проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика);
- ОПК -6.1 - знать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК -6.2 - уметь проектировать и использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК -6.3 - владеть методикой проведения уроков (занятий) с использованием психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- ОПК-8.1 - знать основные характеристики педагогической деятельности, требования к ее организации, теоретические основы и технологию организации учебной, научно-исследовательской, проектной и других видов деятельности обучающихся;
- ОПК-8.2 - уметь осуществлять поиск и обработку научной информации с учетом особенностей педагогической деятельности, организовывать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся;
- ОПК-8.3 - владеть нормативно-правовыми, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами реализации педагогической деятельности, приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации;
- ПК-1.1 - знать особенности видов и жанров визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, архитектуры и дизайна
- ПК-1.2 - знать программы и учебники по учебному предмету «Изобразительное искусство», требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетовПК-1.3 знание современных

педагогических технологий, методики и средств обучения, их дидактических возможностей в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство»

- ПК-1.3 - знать современные педагогические технологии, методику и средства обучения, их дидак-тические возможности в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство»
- ПК-1.4 - умение составлять наглядные материалы по темам учебного предмета «Изобразительное искусство»
- ПК-1.5 - умение разрабатывать рабочую программу по учебному предмету «Изобразительное искусство»
- ПК-1.7 владеть системным анализом визуально-пространственных искусств
- ПК-1.8 владеть навыками работы с различными программами и учебниками по предмету «Изобразительное искусство»
- ПК-2.1 - знать основные правила и технические приемы создания информационно-рекламных ма-териалов на бумажных и электронных носителях
- ПК-2.2 - знание Федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных и предпрофессиональных программ
- ПК-2.3 - знать формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся, с учетом избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной и предпрофессиональной программы
- ПК-2.4 - уметь готовить информационные и рекламные материалы
- ПК-2.5 умение разрабатывать общеразвивающие и предпрофессиональные программы дополнительного образования с учетом избранной области деятельности и Федеральных государственных требований
- ПК-2.7 владеть навыками создания информационных материалов различными художественными средствами и в разных техниках, применяя современные технологии и программное обеспечение, для достижения поставленных задач
- ПК-2.8 - владение способностью определения оптимальных способов обучения и развития обучающихся по программам дополнительного и предпрофессионального образования с учетом избранной области деятельности, в том числе обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями
- ПК-2.9 - владеть способами оценивания результатов деятельности обучающихся в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, дизайне
- ПК-3.1 - знать законы композиции;
- ПК-3.2 - знать законы линейной и воздушной перспективы;
- ПК-3.3 - знать основные законы цветоведения и колористики;
- ПК-3.4 - знать пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы;
- ПК-3.5 - знать особенности создания предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, характеристики материалов с учетом их формообразующих свойств, при разработке художественного замысла;
- ПК-3.6 - знать особенности создания проектов в области графического дизайна, современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;
- ПК-3.7 - уметь применять законы композиции в творческих работах;
- ПК-3.8 - уметь применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами;
- ПК-3.9 - уметь применять законы цветоведения и колористики при работе живописными материалами;
- ПК-3.10 - уметь применять элементарные навыки скульптора на практике;
- ПК-3.11 - уметь работать в 1-2 видах декоративно-прикладного искусства;
- ПК-3.12 - уметь выполнять чертежи; работать в графических программах, применять навыки макетирования;

- ПК-3.13 - владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в рисунке;
- ПК-3.14 - владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в живописи;
- ПК-3.15 - владеть различными приемами графического изображения при составлении композиций;
- ПК-3.16 - владеть приемами объемного моделирования формы для передачи творческого художественного замысла;
- ПК-3.17 - владеть художественными техниками и технологиями при создании предметов декоративно-прикладного искусства;
- ПК-3.18 - владеть различными способами проектной графики

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен:

знать: современные образовательные технологии, в том числе и информационные;
- способы психологического и педагогического изучения обучающихся; сущность современных образовательных технологий, в том числе и информационных, критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса при разработке и реализации учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; особенности учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения;
- сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета, основные этапы проектирования технологий;
методы и способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников, сущности педагогического общения, способов развития активности, инициативности и их творческих способностей;
- современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка;
грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;
универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста;
- теоретические основы изобразительного, декоративно-прикладного искусств и дизайна, такие как исторический опыт развития отечественного и зарубежного искусства, основные факты и закономерности историко-художественных процессов. Основные исторические стили, их характерные стилеобразующие свойства в архитектуре, живописи, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве и дизайне;
- теорию света и цвета;
– основы построения геометрических предметов, основы перспективы;
– пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы;
- основы проектной графики, способы трансформации поверхности;
- основы теории и методологии проектирования в графическом дизайне, дизайне среды, декоративно-прикладном искусстве;
- конструирование, способы обработки материалов, основы эргономики;
- технологию полиграфии и художественно-техническое редактирование;
- области применения Web-технологий, программные возможности 2D и 3D моделирования.

уметь: применять комплекс современных методов диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в дидактическом и воспитательном процессе; выстраивать педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса;
осуществлять анализ учебного материала при реализации учебных программ базовых и элективных курсов; определять структуру и содержание учебных занятий при реализации учебных программ базовых и элективных курсов;

- разрабатывать основные технологии для процесса обучения, применять их на практике; учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; организовывать внеучебную деятельность обучающихся; организовывать учебный процесс с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- вести диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; эффективно организовать сотрудничество обучающихся, их самостоятельную работу, поддерживать активность и инициативу в процессе взаимодействия, проявлять толерантность к иным точкам зрения;
- использовать теоретические знания по изобразительному искусству в контексте активизации своих изобразительных навыков для решения творческих задач. Умеет использовать теоретические знания для практического решения профессиональных задач; ориентироваться в фундаментальных вопросах истории отечественного и зарубежного искусства; доказательно обсуждать теоретические и практические проблемы истории искусств. Пользоваться специальной литературой по истории искусства (монографии, каталоги выставок, каталоги художественных музеев, материалы периодической печати, учебные пособия, архивные материалы и т.п.). Самостоятельно оценивать произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства, дизайна и архитектуры, аргументировать свои оценки, свободно пользоваться специальной терминологией в докладах, выступлениях на конференциях, на экзаменах и зачетах, писать статьи аналитического, публицистического, искусствоведческого характера. Умеет модифицировать содержание вариативного и регионального художественного образования и народной культуры, анализировать и оценивать новейшие технологии.
- изображать объекты предметного мира, создавать графические и живописные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник;
- решать основные типы проектных задач;
- проектировать – графические носители для промышленных изделий (предмет, серия, комплекс и т.д.);
- разрабатывать графическую продукцию и средства визуальной коммуникации, проектировать декор интерьера;
- пользоваться различными программными и аппаратными средствами для создания Web-информации, а также 2D моделирования.

владеть: современными методиками и технологиями, методами диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами осуществления психолого-педагогической поддержки и осуществления сопровождения учебно-воспитательного процесса.
- способами и технологиями диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в учебном и воспитательном процессе; современными (авторскими) формами организации педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки к сознательному выбору профессии;
- навыками организации и проведения занятий с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; способами проектной и инновационной деятельности в образовании;

- операциями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации; навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество обучающихся и воспитанников.
- методами обработки информации, теоретического и экспериментального исследования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна.
- основными понятиями, специальной терминологией в области истории искусств, приемами анализа художественных процессов разных исторических эпох; навыками описания и анализа конкретных произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, дизайна и архитектуры;
– методами изобразительного языка рисунка, живописи, декоративно-прикладного искусства и дизайна.
- приемами объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала для передачи творческого художественного замысла;
- компьютерным обеспечением дизайн - проектирования;
- векторной и растровой графикой;
- художественно-техническим редактированием;
- выполнением проекта в материале;
- навыками создания и поддержки Интернет ресурсов в актуальном состоянии;
- методами, приемами работы над творческим заданием, принципами выбора техники исполнения конкретного проекта в программах компьютерного 2D моделирования.

4. МЕСТО ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Преддипломная практика» относится к производственным практикам блока 2 «Практики» ОПОП.

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Производственная (преддипломная) практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Производственная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

Прохождение практик предусматривается федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование профиль подготовки «Изобразительное искусство и Дизайн». Практика направлена на закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися в ходе освоения образовательной программы, совершенствование практических навыков и умений в сфере художественного образования, обобщению теоретического и практического опыта деятельности.

5. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

5.1. Объем тип и вид практики по учебному плану

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**			
		10			
Аудиторные занятия (лекции**)**	4	4			
Самостоятельная работа студентов (всего)	426	426			
ИКР	2	2			
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой			
Общая трудоемкость	432	432			
Зачетные единицы	12	12			

5.2. Содержание тип и вид практики по учебному плану

Проводится производственная (преддипломная) практика в __10___семестре.
Общая трудоемкость практики составляет____12___зачетных единиц,____432___часов.
продолжительность _8_недель

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ и трудоемкость			Формы текущего контроля
		Недели	З.е.	Ак.ч.	
1	Установочная конференция (Практическая подготовка)			2	Участие в конференции
1	научно-исследовательский (теоретический)	3	4	144	Наличие систематизированного материала: структура бакалаврской работы; составление библиографии; материалы первой главы.
2	теоретико-практический (практикоориентированный)	3	4	144	наличие систематизированного материал по теме исследования, связанного с методической разработкой (программа элективного курса, программа работы кружка или объединения, методические рекомендации по проведению занятий, модуль по предмету «Изобразительное искусство». Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного исследования. Формулировка выводов и выработка рекомендаций.
3	творческий	2	4	142	Наличие поисковых материалов: натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные

					работы, близкие по содержанию к теме дипломного задания. Макеты графических листов или другие электронные материалы.
4	Итоговая конференция (Практическая подготовка)			2	Участие в конференции

Задания к преддипломной практике

Научно-исследовательская часть:

1. библиографический список по теме исследования,
2. структура бакалаврской работы
3. оформленное приложение с аналогами работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна (в зависимости от направленности работы)
4. введение к ВКР бакалавра (в зависимости от темы работы)

Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть:

1. апробация исследования в условиях образовательного учреждения (программа элективного курса, программа работы кружка или объединения, методические рекомендации по проведению занятий).
2. формулировка выводов и выработка рекомендаций.

Творческая работа :

1. натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, макеты графических листов или другие электронные материалы близкие по содержанию к теме дипломного задания (в электронном виде)

Отчет студента по практике включает:

Отчет должен содержать информацию о всей выполненной студентом работе за время преддипломной практики:

Научно-исследовательская часть включает в себя: составление библиографии. Подбор и изучение литературы. Анализ изученного теоретического материала связывается с изучением психолого-педагогического аспекта. Изучением философской, искусствоведческой, технологической литературы с целью определения теоретических основ работы; обобщением опыта, выявлением тенденций и условий эффективного решения выбранной проблемы. Сбор фактического материала.

Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть включает информацию и систематизированный материал по теме исследования, связанный с апробацией исследования в условиях образовательного учреждения (программа элективного курса, программа работы кружка или объединения, методические рекомендации по проведению занятий). Обработка и анализ полученной информации с применением современных методов научного исследования. Формулировка выводов и выработка рекомендаций.

Творческая работа включает в себя поисковые материалы: натурные зарисовки, этюды, лучшие самостоятельные работы, близкие по содержанию к теме дипломного задания.

- по живописи может быть выполнена в жанре натюрморт, портрет, пейзаж и др. с применением различных живописных материалов и техник (масло, темпера, гуашь и др.);
- в графике может представлять собой станковую работу, книжную графику, плакат и др., также выполненных в различных техниках;
- скульптурные работы целесообразно представить в виде мелкой пластики или скульптурной композиции, не требующей сложного технологического исполнения.

- для графического дизайна (разработка фирменного стиля, оформление книжного издания и т.д.) и дизайна интерьера (разработка общественного интерьера) - живопись или графику, выполненную в следующих жанрах: натюрморт, портрет, пейзаж и др.

В любом из выбранных видов творческой деятельности возможна серия работ, выполненная разными материалами.

Выбор вида деятельности зависит от склонностей и творческих возможностей студента, от развитых в период обучения способностей наиболее плодотворно и результативно работать в выбранном жанре. В полной мере это относится и к выбору материала для работы. Преподаватели кафедры, руководитель работы должны помочь студенту сделать выбор наиболее подходящего для него жанра и техники исполнения работы.

Оформление отчета практики

Отчет по научно-исследовательскому разделу включает печатный текст исследования (введение к бакалаврской работе) в объеме 5-7 страниц с библиографическим списком формата А4 (210*297 мм), лист заполняется только с одной стороны.

Шрифт – Times New Roman, кегель - 14, интервал между строками - 1,5. Поля оставляют со всех четырех сторон. Размер левого поля - 30 мм с учетом того, что работа будет подшиваться папку; правого - 15 мм, верхнего - 20 мм., нижнего поля – 15 мм. При таких полях каждая страница должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк, по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел между словами также за печатный знак). Фразы, начинающиеся с новой (красной) строки, печатают с абзацным отступом от начала строки, равным пяти печатным символам.

-Теоретико-практическая (практикоориентированная) часть (материалы 1 и 2 главы) оформляется в папку вместе с научно-исследовательской работой.

Отчет должен быть оформлен в папку с титульным листом (Приложение №1)

-Творческая часть оформляется отдельно в форме эскизов, в случае подготовки графических листов возможно оформление альбома с использованием графических редакторов и возможностей полиграфии – сдается в электронном виде в формате PDF. Записан на диске и вложен в конверт. Диск и конверт подписывается. (Приложение №2)

Защита отчета по практике проводится на кафедре ИЗО и дизайна в присутствии руководителя практики, независимо от места ее проведения, в сроки, предусмотренные учебным планом (зачет с оценкой).

Наиболее удачные собственные решения студент может представить в качестве выступлений на научно-практических конференциях.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Производственная практика» и входит в состав основной профессиональной образовательной программы 44.03.05. Педагогическое образование. Дополнительное образование (графический дизайн) и Изобразительное искусство, квалификация бакалавр, реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе дисциплины «Производственная практика» в соответствии с учебным планом 44.03.05. Педагогическое образование Дополнительное образование (графический дизайн) и Изобразительное искусство, квалификация бакалавр, утвержденным Ученым советом АГГПУ им. В.М.Шукшина

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-2.5; ПК-2.7; ПК-2.8; ПК-2.9; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.4; ПК-3.5; ПК-3.6; ПК-3.7; ПК-3.8; ПК-3.9; ПК-3.10; ПК-3.11; ПК-3.12; ПК-3.13; ПК-3.14; ПК-3.15; ПК-3.16; ПК-3.17; ПК-3.18

Компетенции	Показатели	Оценочные средства
УК-1 2 этап	**Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**	Библиография по теме исследования; перечень законодательных и нормативных документов, регламентирующих деятельность преподавателя; материалы первой главы с анализом психолого-педагогических и искусствоведческих аспектов исследования. Защита отчета по практике
	УК-1.1 знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации	
	УК-1.2 уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи	
	УК-1.3 владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий	
УК-2 2 этап	**Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**	
	УК-2.1 - знать необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и ограничения	
	УК-2.2 - уметь определять круг задач, в том числе формировать план-график и план контроля его выполнения в рамках избранных видов профессиональной деятельности, исходя из имеющихся ресурсов	
	УК-2.3 - владеть навыками по публичному представлению результатов решения конкретной задачи	
ОПК-2 2 этап	**Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)**	Методическая разработка образовательной программы (части программы, модуля и т.д.)
	ОПК-2.1 - знать основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий, пути достижения образовательных результатов с использованием информационно-	

	коммуникационных технологий;	
	ОПК-2.2 – уметь разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы и отдельные их компоненты в реальной и виртуальной образовательной среде;	
	ОПК-2.3 - владеть приемами разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;	
ОПК-4 2 этап	**Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.**	
	ОПК-4.1 - знать сущность Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;	
	ОПК-4.2 - уметь анализировать Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в контексте профессиональной деятельности; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;	
	ОПК-4.3 - владеть формами, методами и приемами духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в профессиональной деятельности;	
ОПК-5 2 этап	**Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении**	
	ОПК-5.1 - знать структуру, виды, методы и формы контроля результатов обучения, теоретические положения по проведению объективной оценки знаний обучающихся; способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов;	
	ОПК-5.2 - уметь применять различные виды, методы и формы контроля результатов обучения; проводить объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей;	
	ОПК-5.3 - владеть навыками проектирования контрольно-диагностических материалов; современными способами диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий; методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика);	

ОПК-6 2 этап	**Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями**	
	ОПК -6.1 - знать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;	
	ОПК -6.2 - уметь проектировать и использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;	
	ОПК-6.3 - владеть методикой проведения уроков (занятий) с использованием психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	
ОПК-8 2 этап	**Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний**	
	ОПК-8.1 - знать основные характеристики педагогической деятельности, требования к ее организации, теоретические основы и технологию организации учебной, научно-исследовательской, проектной и других видов деятельности обучающихся;	Текст 1 и 2 глав теоретического исследования. Методическая разработка образовательной программы (части программы, модуля и т.д.) Методическая разработка образовательной программы (части программы, модуля и т.д.)
	ОПК-8.2 - уметь осуществлять поиск и обработку научной информации с учетом особенностей педагогической деятельности, организовывать учебную, научно-исследовательскую, проектную и иные виды деятельности обучающихся;	
	ОПК-8.3 - владеть нормативно-правовыми, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами реализации педагогической деятельности, приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации;	
ПК-1 2 этап	**Способен проектировать и реализовывать учебный предмет «Изобразительное искусство» основной общеобразовательной программы**	

	ПК-1.1 знать особенностей видов и жанров визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, архитектуры и дизайна	
	ПК-1.2 знать программы и учебники по учебному предмету «Изобразительное искусство», требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов	
	ПК-1.3 знать современные педагогические технологии, методики и средства обучения, их дидактические возможности в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.4 уметь составлять наглядные материалы по темам учебного предмета «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.5 – уметь разрабатывать рабочую программу по учебному предмету «Изобразительное искусство»	
	ПК-1.7 - владеть системным анализом визуально-пространственных искусств	
	ПК-1.8 – владеть навыками работы с различными программами и учебниками по предмету «Изобразительное искусство	
ПК-2 **2 этап**	**Способен организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, дизайну.**	Методическая разработка образовательной программы (части программы, модуля и т.д.)
	ПК-2.1 - знать основные правила и технические приемы создания информационно-рекламных материалов на бумажных и электронных носителя	
	ПК-2.2 - знание Федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных общеобразовательных и предпрофессиональных программ	
	ПК-2.3 - знать формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся, с учетом избранной области деятельности и задач дополнительной общеобразовательной и предпрофессиональной программы	
	ПК-2.4 - уметь готовить информационные и рекламные материалы	
	ПК-2.5 умение разрабатывать общеразвивающие и предпрофессиональные программы дополнительного образования с учетом избранной области деятельности и Федеральных государственных требований	

	ПК-2.7 владеть навыками создания информационных материалов различными художественными средствами и в разных техниках, применяя современные технологии и программное обеспечение, для достижения поставленных задач	
	ПК-2.8 - владение способностью определения оптимальных способов обучения и развития обучающихся по программам дополнительного и предпрофессионального образования с учетом избранной области деятельности, в том числе обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями	
	ПК-2.9 - владеть способами оценивания результатов деятельности обучающихся в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, дизайне	
ПК-3 **2 этап**	**Способен к художественно-творческой проектной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна**	Эскизы, фор-эскизы, макеты графической продукции по теме ВКР
	ПК-3.1 - знать законы композиции;	
	ПК-3.2 - знать законы линейной и воздушной перспективы;	
	ПК-3.3 - знать основные законы цветоведения и колористики;	
	ПК-3.4 - знать пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы;	
	ПК-3.5 - знать особенности создания предметов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, характеристики материалов с учетом их формообразующих свойств, при разработке художественного замысла;	
	ПК-3.6 - знать особенности создания проектов в области графического дизайна, современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании;	
	ПК-3.7 - уметь применять законы композиции в творческих работах;	
	ПК-3.8 - уметь применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами;	
	ПК-3.9 - уметь применять законы цветоведения и колористики при работе живописными материалами;	
	ПК-3.10 - уметь применять элементарные навыки скульптора на практике;	

	ПК-3.11 - уметь работать в 1-2 видах декоративно-прикладного искусства;	
	ПК-3.12 - уметь выполнять чертежи; работать в графических программах, применять навыки макетирования;	
	ПК-3.13 - владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в рисунке;	
	ПК-3.14 - владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в живописи;	
	ПК-3.15 - владеть различными приемами графического изображения при составлении композиций;	
	ПК-3.16 - владеть приемами объемного моделирования формы для передачи творческого художественного замысла;	
	ПК-3.17 - владеть художественными техниками и технологиями при создании предметов декоративно-прикладного искусства;	
	ПК-3.18 - владеть различными способами проектной графики	

Проверка отчета по преддипломной практике

В рамках типового задания студенты обязаны предоставить все составляющие отчета. Отчет должен отвечать требованиям программы.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций	Показатели
низкий от 60 до 74 %	Демонстрирует современные парадигмы в изучаемой области; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности. Представляет творческую часть с минимальным количеством эскизов. В отчетных документах прослеживается отсутствие системного подхода в решении поставленной задачи.
средний от 75 до 86 %	Демонстрирует современные парадигмы в изучаемой области; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности. Представляет творческую часть с невысоким уровнем графических материалов В отчетных документах допускает ошибки при оформлении

высокий от 87 до 100 %	Демонстрирует современные парадигмы в изучаемой области; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; принципы использования современных информационных технологий в профессиональной деятельности. Представляет творческую часть на высоком уровне (присутствует художественный образ) Отчетные документы оформлены без ошибок

Критерии оценки компетенций в рамках типового контрольного задания

Конспекты оформлены согласно предъявляемым требованиям (структура, оформление и т.д.) (0-30 баллов).

Письменная речь студента грамотна и богата (0-50 баллов).

Презентации (методические материалы) (0-10 баллов)

Наглядные материалы (0-10 баллов)

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

оценка «5» выставляется в случае, если выполнено правильно 87–100 % типового задания;

оценка «4» выставляется в случае, если выполнено правильно 75–86 % типового задания;

оценка «3» выставляется в случае, если выполнено правильно 60–74 % типового задания;

оценка «2» выставляется в случае, если выполнено правильно менее 60 % типового задания.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Цель процедуры:

Целью промежуточной аттестации по преддипломной практике является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания охватывает обучающихся, проходящих практику. В случае, если обучающийся не проходил практику без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании прохождения практики.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технические средств определяются преподавателем.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводит преподаватель, ведущий дисциплину (производственная практика), как правило, проводящий занятия лекционного типа.

Описание проведения процедуры:

Каждый обучающийся, принимающий участие в процедуре, публично защищает результаты своей практики. После доклада обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на задаваемые вопросы. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в обязательном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в деканат факультета, за которым закреплена образовательная программа.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах аттестации по дисциплине.

По результатам проведения процедуры оценивания обучающиеся, показавшие неудовлетворительные результаты считаются имеющими академическую задолженность, которую обязаны ликвидировать в соответствии с составляемым индивидуальным графиком. В случае, если обучающийся своевременно не ликвидировал имеющуюся академическую задолженность он подлежит отчислению из вуза, как не справившийся с образовательной программой.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Информационное обеспечение представлено свободным доступом обучающихся к библиотечным фондам ВУЗа и кафедры по содержанию практики, а также свободным доступом к необходимой компьютерной технике, имеющейся в распоряжении факультета.

а) основная литература:

1. Беликова, Е. В. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Е. В. Беликова, О. И. Битаева, Л. В. Елисеева. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1787-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81057.html

2. Теория обучения : учебное пособие / Е. М. Буслаева, Л. В. Елисеева, А. С. Зубкова [и др.]. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1788-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81058.html
3. Борисов, В. Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену : учебно-методическое пособие / В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 80 c. — ISBN 978-5-4263-0616-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79057.html

б) дополнительная литература:

4. Волкова, Н. В. Влияние образовательных событий на становление педагогической деятельности в процессе подготовки студентов [Текст] : монография / Н. В. Волкова. - Бийск : Алтайская гос. академия образования им. В. М. Шукшина, 2014. - 276 с. - (Вузу - 75 лет).
5. Корепанова, М. В. Основы педагогического мастерства [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / М. В. Корепанова, О. В. Гончарова, И. А. Лавринец ; ред. И. А. Лавринец. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Академия, 2012. - 240 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат).
6. Лебедева, В. А. Психологические основы взаимодействия педагога и учащихся [Текст] : учебное пособие / В. А. Лебедева, О. В. Кружкова, Ф. Т. Хаматнуров. - Екатеринбург : Российский гос. профессионально-педагогический университет, 2012. - 154 с. : ил. - Библиогр. в конце разд.
7. Гройсман А.Л. Основы психологии художественного творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Л. Гройсман. — Электрон. текстовые данные. — М. : Когито-Центр, 2003. — 187 c. — 5-89353-098-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/3828.html
8. Джуринский А.Н. История образования и педагогической мысли [Электронный ресурс] : учебник / А.Н. Джуринский. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2017. — 356 c. — 978-5-4487-0026-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65722.html

в) программное обеспечение:

1. OS WINDOWS
2. Microsoft Office

3. «Ирбис-64»
4. VisualTestingStudio

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. http://www.melehen.ru/Ped_ekz_shpor.rar
2. http://www.melehen.ru/Ped_slasteninVA_uch.rar
3. Словарь. Основные понятия по педагогике и психологии
4. http://www.melehen.ru/Ped_slovar.rar
5. http://fictionbook.ru/author/elena_belikova/teoriya_i_metodika_vospitaniya_konspekt_lekciyi/read_online.html?page=1
6. http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/99153/Sedova_-Teoriya_i_metodika_vospitaniya%3A_konspekt_lekciii.html
7. http://kpip.kbsu.ru/pd/did_lec_6.html
8. http://libroteka.com/knigi/3/konstantinova-teoriya-i-metodika-vospitaniya-shpargalki-skachat-knigu-besplatno
9. http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=33449&p_page=5
10. http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00024159_0.html
11. http://stydents.net/showthread.php?t=1250
12. http:// www.iprbookshop.ru/ ЭБС IPRbooks

д) Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

4. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (при необходимости)

№	Наименование программы	№№ лицензий и лицензионных соглашений, № договоров
1.	**Microsoft Windows XP Pro Microsoft Office 2007**	Microsoft Windows 44039700, Microsoft Office 44039700, (№ Лицензии в личном кабинете Microsoft)
2.	**Антивирус Касперского**	Сублицензионный договор №СЦ -722 от 24.02.2021 Лицензия № 26FE-210305-074319-8-5105 (370)
4.	**Flash Pro CS5 11 Windows**	Certificate Number 8229084
5.	**Astra Linux Special Edition**	Зав.№ 0013947 – РБТ, Лицензионный договор № РБТ-14/1617-01-ВУЗ
6.	**LibreOffice Adobe Reader 11 Adobe Flash Player Google Chrome**	СПО по лицензионным соглашениям в свободном распространении, в том числе по GNU General Public License и аналогам

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УСТАНОВОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Для проведения установочной и итоговой конференции необходима аудитория с мультимедийным комплексом.

Наименование помещений для	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы обучающихся

самостоятельной работы	
Кабинет № 104	Комплект мебели: учебные столы, стулья, стойка-кафедра, стол преподавателя, учебная доска. Технические средства: мультимедиа проигрыватель

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал имени В.М. Шукшина

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

Утверждаю
директор Бийского филиала
им. В.М. Шукшина АлтГПУ
_____ Т.В. Гаврутенко
«11» марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Б2.В.01(У) ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки	**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)**
Профили подготовки	**Изобразительное искусство и Дизайн**
Квалификация (степень) выпускника	**бакалавр**
Форма обучения	**очная**

Составитель:
канд. искусствоведения, доцент
кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
_____Н.С. Мамырина

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

(протокол №5 от 05.03. 2025)

Заведующий кафедрой  Т.П. Алексеева

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

В основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Изобразительное искусство и Дизайн большое внимание уделяется практической подготовке, которая осуществляется, в том числе при реализации учебной ознакомительной практики и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Цель: закрепление и углубление специальных профессиональных умений и навыков по рисунку, живописи и композиции в условиях пленэра; развитие творческой активности и инициативы студентов, развитие их художественных потребностей и эстетического вкуса.

Задачами учебной практики (Ознакомительная практика) бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Изобразительное искусство и Дизайн являются:

- выполнение живописных этюдов и графических зарисовок ландшафта, растительных форм, живой и неживой природы;
- развитие способности воспринимать натуру в крупномасштабном трехмерном пространстве, а ее изображение – в двухмерном пространстве на плоскости;
- формирование целостного восприятия натуры с учетом общего тонового и цветового состояния освещенности (восприятие теплых и холодных оттенков цвета, зависящих от освещенности, среды, пространственного удаления);
- развитие умения применять в этюдах метод работы отношениями;
- создание выразительных композиционно-цветовых решений в этюдах с натуры;

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: учебная практика.

Тип практики: ознакомительная практика.

Способ проведения: стационарная практика (практика осуществляется на базе АГГПУ им. В.М.Шукшина. Базой проведения учебной практики студентов является кафедра изобразительного искусства и дизайна, обладающая необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Учебная практика проводится преподавателями университета. Организацию и контроль за ходом учебной практики в соответствии с рабочим учебным планом осуществляет заведующий кафедрой и руководитель практики из числа преподавателей, назначенный приказом ректора АГГПУ им. В.М.Шукшина.

Форма проведения: непрерывная

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-3.7; ПК-3.8; ПК-3.9; ПК-3.13; ПК-3.14

Процесс прохождения учебной практики (Ознакомительная практика (пленэр)) направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование:

ПК-3 - Способен к художественно-творческой и проектной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна

ПК-3.1 - знать законы композиции

ПК-3.2 - знать законы линейной и воздушной перспективы;

ПК-3.3 - знать основные законы цветоведения и колористики;

ПК-3.7 - уметь применять законы композиции в творческих работах;

ПК-3.8 - уметь применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами;

ПК-3.9 - уметь применять законы цветоведения и колористики при работе живописными материалами;

ПК-3.13 - владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в рисунке;

ПК-3.14 - владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в живописи.

4. МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Ознакомительная практика относится к практикам блока 2 «Практики» ОПОП.

Практика ориентирована на профессионально-практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Учебная практика расширяет и углубляет теоретические знания, полученные в результате изучения предшествующих дисциплин.

Учебная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

Прохождение практик предусматривается федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «Изобразительное искусство и Дизайн». Практика направлена на получение практических умений по рисунку и живописи в условиях пленэра, что расширяет практические навыки, полученные обучающимися в ходе аудиторных лабораторных работ. Приобретение практических навыков и умений по избранному искусству в условиях пленэра расширяет возможности самостоятельной творческой деятельности студентов.

5. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Объем тип и вид практики по учебному плану «Ознакомительная практика». Общая трудоемкость ознакомительной практики «Пленэр» составляет 4 недели, или 216 часов (6 з.е.). В таблице отражен график прохождения практики на 2 курсе, 4 семестре.

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**			
		4			
Аудиторные занятия (лекции)	**4**	**4**			
Самостоятельная работа студентов (всего)	**210**	**210**			
ИКР	**2**	**2**			
Вид промежуточной аттестации	**Зачет с оценкой**	**Зачет с оценкой**			
Общая трудоемкость	**216**	**216**			
Зачетные единицы	**6**	**6**			

№ п/п	**Разделы (этапы) практики**	**Количество дней**	**Общая трудоемкость**	**Формы текущего контроля**
			академические часы	
1	**Организационно-подготовительный этап** Установочная	1	2	Присутствие студентов

	конференция Практическая подготовка. Ознакомление с перечнем заданий пленэрной практики, требованиями к составлению и оформлению отчета.			
2	**Основной этап** Выполнение заданий практики (этюдов, набросков, зарисовок, сбор эскизного материала для дальнейшей творческой переработки и др.).	15	200	Промежуточный просмотр
3	**Итоговый этап** Подготовка творческих работ и отчетной документации по практике (учетная карта)	3	13	Промежуточный просмотр
4	Защита отчета Итоговая конференция Практическая подготовка.	1	2	Итоговый просмотр учебно-творческих работ, письменный отчет (учетная карта).

5.2. Содержание тип и вид практики по учебному плану

Виды деятельности студентов в период ознакомительной практики. Тематический план пленэрной практики

№ п/п	Наименование тем	Кол-во работ
		2курс, 4 семестр
Модуль №1 Рисунок в условиях пленэра		
1	Введение. Ознакомление с содержанием пленэрной практики	-
2	Элементы пейзажа	5
3	Кратковременные зарисовки пейзажа	10
4	Пейзаж в различных графических	5

	материалах. (Архитектурные мотивы. Памятники истории и культуры)	
Модуль №2 Живопись в условиях пленэра		
5	Этюд натюрморта	1
6	Элементы пейзажа	9
7	Кратковременные этюды на состояние	5
8	Пейзаж с элементами архитектуры	5
9	Оформление отчета и творческих работ по практике (учебная карточка, фотографии работ)	-
Итого:		40

1 этап (Организационно-подготовительный): – согласование организационных моментов по проведению пленэрных мероприятий: ознакомление с перечнем заданий пленэрной практики, требованиями к составлению и оформлению отчета, инструктаж по технике безопасности.

2 этап (Основной): – выполнение заданий практики. В программе соблюдается последовательность заданий от простых (элементы пейзажа) к сложным (пейзаж с архитектурными мотивами). В течение первой недели студенты выполняют задания первого модуля – «Рисунок в условиях пленэра». В течение второй недели студенты выполняют задания второго модуля – «Живопись в условиях пленэра», где выполняют этюды по изучению общего цветового состояния пейзажа. Учатся выявлять особенности процесса восприятия натуры и ее изображения, применяя метод работы цветовыми отношениями.

Модуль №1 Рисунок в условиях пленэра

Задание №1. Элементы пейзажа. Наброски и зарисовки пейзажа и его элементов (деревья, растения, цветы и т. д.).

Задание №2. Кратковременные зарисовки пейзажа (различными графическими материалами).

Задание №3. Пейзаж в различных графических материалах (Архитектурные мотивы. Памятники истории и культуры) Городские улицы, тротуары, площади служат объектами изображения для этих упражнений, цель которых – передача в рисунке глубины пространства при помощи средств графики. При выполнении заданий необходимо учитывать особенности изображения архитектурных мотивов с точки зрения расстояний наблюдателя от натуры, с учетом плановости, линейной и воздушной перспективы. Обучающиеся не должны забывать о характере архитектурного сооружения, формы силуэта постройки на фоне неба, земли, растительности, её масштабов, пропорций, важных стилевых особенностях.

Модуль №2 Живопись в условиях пленэра

Задание №1. Натюрморт. Этюд натюрморта из 2 – 3 предметов в условиях пленэра. Этюд натюрморта из 2 – 3 предметов в условиях пленэра. Выразительная передача образа растительного мотива. Умение находить гармоничные цветовые отношения. Использование различных приемов работы карандашом и приемов работы с акварелью.

Задание №1.Элементы пейзажа. Этюды пейзажа и его элементов (деревья, растения, цветы и т. д.).

Задание №2. Кратковременные этюды на состояние. Краткосрочные этюды с конкретным отношением главных элементов – неба и земли с использованием метода заливок. Для этого необходимо выбирать мотивы с большим пространством и ясными планами (луг, поле, лес вдали и т. п.). Учитываются в работах пропорциональные отношения главных частей мотива.

Задание №4. Пейзаж с элементами архитектуры. Памятники истории и культуры. Архитектурные мотивы. Краткосрочные этюды мотивов с несложными постройками старой архитектуры. Краткосрочные этюды с введением архитектурных построек современного типа (сельских построек, частных домов и т. п.). Основной задачей при изучении темы является нахождение обучающихся в обязательной взаимосвязи архитектуры или ее фрагментов с окружающим воздушным пространством в условиях определенного освещения. При выполнении заданий необходимо учитывать особенности изображения архитектурных мотивов с точки зрения расстояний наблюдателя от натуры, с учетом плановости, линейной и воздушной перспективы. Обучающиеся не должны забывать о характере архитектурного сооружения, формы силуэта постройки на фоне неба, земли, растительности, её масштабов, пропорций, важных стилевых особенностях. В работе над пейзажем такого плана можно использовать приемы валерной живописи. Объектом для изображения может быть, например, архитектура классицизма, а также детали, фрагменты такой архитектуры – как городской, так и парковой.

Изучение взаимосвязи между линейной и воздушной перспективой при изображении архитектурного мотива в связи с окружающим ландшафтом. Передача соотношения архитектурных объектов, деревьев и большого пространства плоскости земли.

Развитие навыков выявления силуэтов больших архитектурных масс и планов. Совершенствование способностей зрительного восприятия перспективной четкости и глубины пространства в пейзаже. Выявление в этюде тонового и цветового единства пейзажа с большой глубиной пространства.

Наблюдение натуры и различие в ней характерного и существенного. Формирование привычки чередовать работу с натуры, по памяти, представлению и по воображению на основе предыдущих впечатлений. Приобретение навыков выполнения композиционно-тематической работы на основе зрительных образов и впечатлений, полученных при работе с натуры.

3 этап (Итоговый) Подготовка творческих работ и отчетной документации по практике (учебная карточка, фотографии работ, самоанализ). Промежуточный просмотр. Академический просмотр.

Практика завершается академическим просмотром, обсуждением и оценкой учебно-творческих работ, выполненных по программе курса: отбором этюдов и эскизов для методического фонда и отчетной выставки.

Порядок прохождения практики:

Для прохождения практики обучающиеся ежедневно выезжают на природный объект для выполнения живописных и графических работ. Обучающиеся работают на пленэре полный световой день (5-6 часов). После завершения практики проводится просмотр завершенных работ сотрудниками кафедры. По результатам просмотра и оценки работ комиссией студент получает зачет. Лучшие пленэрные работы могут участвовать в выставке художественных работ обучающихся кафедры. Все пленэрные завершенные работы остаются на хранение в методическом фонде кафедры. У обучающегося остаются первичные наброски, зарисовки, эскизы.

Отчет о практике

1. Учетная карточка (Приложение 1), в которой фиксируется выполненная за весь период практики индивидуальная работа;
2. Лучшие работы, выполненные в течение практики, оформляются в папку формата А3 с титульным листом (4-5 работ по рисунку и 4-5 работ по живописи) (Приложение 2)

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ Б2.В.01(У) ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по ознакомительной практике, и входит в состав соответствующей программы

учебной практики основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (Дополнительное образование. Изобразительное искусство и Дизайн (квалификация (степень) «бакалавр»), реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «АГГПУ имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе учебной практики в соответствии с учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование (квалификация (степень) «бакалавр»).

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	Показатели	Оценочные средства
ПК-3 2 этап	ПК-3.1 - знать законы композиции	Графические и живописные работы по заданию на практику
	ПК-3.2 - знать законы линейной и воздушной перспективы	
	ПК-3.3 - знать основные законы цветоведения и колористики	
	ПК-3.7 - уметь применять законы композиции в творческих работах	
	ПК-3.8 - уметь применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами	
	ПК-3.9 - уметь применять законы цветоведения и колористики при работе живописными материалами	
	ПК-3.13 - владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в рисунке	
	ПК-3.14 - владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в живописи	

1. Компетенция ПК-3с указанием этапа формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция ПК-3 (Способен к художественно-творческой и проектной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна) формируется на втором этапе формирования компетенций.

Данному этапу предшествовал этап формирования компетенции через изучение дисциплин «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение». Компетенция ПК-3 продолжит формироваться на следующих курсах в процессе прохождения итоговой государственной аттестации (выполнение и защита выпускной квалификационной работы).

Типовые контрольные задание для оценки сформированности данной компетенции направлены на демонстрацию студентами готовности работать в условиях пленэра над графическими и живописными композициями.

Типовое контрольное задание на этапе формирования ПК-3: Выполнение композиции

Выполнить композицию по мотивам пленэрных работ.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Показатели сформированности компетенции (индикаторы):

Код	Результаты обучения	Показатели оценки результатов
ПК-3.1	знать законы композиции	Называет основные правила и приемы композиции. (на примере собственных работ по практике)
ПК-3.2	знать законы линейной и воздушной перспективы	Называет основные законы перспективного изображения предметов (графические и

		живописные работы по заданию практики)
ПК-3.3	знать основные законы цветоведения и колористики	Называет основные и второстепенные цвета (на примере собственных работ по практике)
ПК-3.7	уметь применять законы композиции в творческих работах	Выполняет творческие работы по изобразительному искусству в соответствии с законами композиции (графические и живописные работы по заданию практики)
ПК-3.8	уметь применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами	Демонстрирует умение применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами
ПК-3.9	уметь применять законы цветоведения и колористики при работе живописными материалами	Демонстрирует умение работать с цветом в своих учебных и творческих работах.
ПК-3.13	владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в рисунке	Выполняет самостоятельные художественно-творческие работы по рисунку.
ПК-3.14	владеть навыками самостоятельной художественно-творческой деятельности в живописи	Выполняет самостоятельные художественно-творческие работы по живописи.

Уровни сформированности компетенции:

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки)	**Показатели сформированности (дескрипторы)**	**УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ**		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	**СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)**	**ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)**
ПК-3.1	Называет основные правила и приемы композиции.	Называет основные правила и приемы композиции при помощи преподавателя	Называет основные правила и приемы композиции с наводящими вопросами	Называет основные правила и приемы композиции с примерами из практики
ПК-3.2	Называет основные законы перспективного изображения предметов	Называет основные законы перспективного изображения предметов. Приводит примеры при помощи преподавателя	Называет основные законы перспективного изображения предметов с наводящими вопросами	Называет основные законы перспективного изображения предметов.
ПК-3.3	Называет	Называет	Называет	Называет

	основные и второстепенные цвета	основные и второстепенные цвета при помощи преподавателя	основные и второстепенные цвета с наводящими вопросами	основные и второстепенные цвета
ПК-3.7	Выполняет творческие работы по изобразительному искусству в соответствии с законами композиции	Выполняет творческие работы по изобразительному искусству в соответствии с законами композиции (с нарушениями композиционных законов)	Выполняет творческие работы по изобразительному искусству в соответствии с законами композиции (с незначительными нарушениями композиционных законов)	Выполняет творческие работы по изобразительному искусству в соответствии с законами композиции.
ПК-3.8	Демонстрирует умение применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами	Демонстрирует умение применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами (допускает ошибки в построении формы по законам линейной перспективы, не способен раскрыть возможности графических материалов)	Демонстрирует умение применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами (не способен раскрыть возможности графических материалов)	Демонстрирует умение применять законы линейной и воздушной перспективы при работе графическими материалами.
ПК-3.9	Демонстрирует умение работать с цветом в своих учебных и творческих работах.	Демонстрирует умение работать с цветом в своих учебных и творческих работах (допускает грубые ошибки в передаче воздушной перспективы и «лепке формы» цветом)	Демонстрирует умение работать с цветом в своих учебных и творческих работах (допускает незначительные ошибки в «лепке формы» цветом)	Демонстрирует умение работать с цветом в своих учебных и творческих работах на высоком уровне
ПК-3.13	Выполняет самостоятельные художественно-	Выполняет самостоятельные художественно-	Выполняет самостоятельные художественно-	Выполняет самостоятельные художественно-

	творческие работы по рисунку.	творческие работы по рисунку (допускает ошибки в композиционной организации работы, построении формы по законам линейной перспективы, не способен раскрыть возможности графических материалов)	творческие работы по рисунку и живописи (допускает ошибки в построении формы по законам линейной перспективы, не способен полностью раскрыть возможности графических материалов)	творческие работы по рисунку
ПК-3.14	Выполняет самостоятельные художественно-творческие работы по живописи	Выполняет самостоятельные художественно-творческие работы по живописи (выполняет работу на низком живописном уровне)	Выполняет самостоятельные художественно-творческие работы по живописи (выполняет работу с некоторыми недочетами)	Выполняет самостоятельные художественно-творческие работы по живописи

Академический просмотр – это форма проведения промежуточной аттестации студентов коллегиально членами кафедры. На академический просмотр представляются все работы, выполненные студентами в период практики

1. Модуль №1 «Рисунок в условиях пленэра» (20 работ)
2. Модуль №2 «Живопись в условиях пленэра» (20 работ)

Оценка осуществляется по следующим критериям:

1. Соответствие количества выполненных заданий по плану (0 - 10 баллов);
2. Умение закомпоновать изображение в заданном формате (0 - 10 баллов);
3. Владение законами воздушной и линейной перспективы, принципами построения природной формы (0 - 30 баллов);
4. Выявление индивидуального характера и пропорции архитектурных памятников (0 - 20 баллов);
5. Выявление больших цветовых отношений модели (0 - 20 баллов);
6. Общее художественное впечатление от работы (0 - 10 баллов);

Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в пяти балльную шкалу в соответствии с действующим на текущий момент Положением о рейтинговой системе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов:
оценка «5» выставляется в случае, если студент выполнил 87–100 %;
оценка «4» выставляется в случае, если студент выполнил 75–86 %;
оценка «3» выставляется в случае, если студент выполнил 60–74 %;
оценка «2» выставляется в случае, если студент выполнил менее 60 %.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Формой промежуточной аттестации является академический просмотр. После завершения учебно-творческой практики «Пленэр» преподавателями кафедры проводится просмотр

созданных студентами живописных и графических произведений. По результатам просмотра и отчета студент получает дифференцированный зачет. Лучшие пленэрные работы хранятся в методическом фонде кафедры, также могут участвовать в выставках художественных работ.

Целью промежуточной аттестации по учебной ознакомительной практике является оценка уровня сформированности компетенций в результате прохождения практики, а также усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и опыта деятельности. Процедура оценивания охватывает обучающихся, проходящих учебную ознакомительную практику. Процедура оценивания проводится по окончании прохождения учебной ознакомительной практики. Оценка уровня сформированности компетенций на этапах их формирования определяется на основании отчета по практике, включающего лучшие работы, учетную карточку студента. Оценивание заданий проводится в соответствии с приведенными критериями.

Все работы выполняются простым карандашом и акварельными красками на бумаге. В зависимости от уровня развития способностей, профессионального опыта и индивидуальных наклонностей студентов возможно выполнение этюдов и другими материалами.

Во время прохождения учебной ознакомительной практики (пленэр) проходит закрепление знаний законов линейной и воздушной перспективы. Тренировка в применении тоновых отношений в практической работе. Тональная и цветовая гармонизация планов в пленэрной живописи.

На основании выполненных заданий оценивается уровень сформированности компетенции на этапах их формирования в рамках учебной ознакомительной практики (пленэр), а также уровень знаний, умений, навыков и опыта деятельности. По результатам прохождения практики выставляется оценка. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается отчет о результатах промежуточной аттестации по учебной практике.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих дисциплину (модуль). В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании практики.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технические средств определяются преподавателем, исходя из содержания ФГОС.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводят преподаватели выпускающей кафедры.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, необходимо по итогам практики подготовить документацию (отчет), который он защищает на собеседовании с преподавателем. Продолжительность проведения процедуры примерно 7-8 минут.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в дирекцию. По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается отчет о результатах промежуточной аттестации по практике.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Информационное обеспечение представлено свободным доступом обучающихся к библиотечным фондам ВУЗа и методическим фондам кафедры по содержанию практики.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

7.1. Перечень основной учебной литературы и ресурсов сети «Интернет»

1. Яманова, Р. Р. Учебный рисунок : учебное пособие / Р. Р. Яманова, С. А. Муртазина, А. И. Салимова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 120 с. — ISBN 978-5-7882-2457-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/95057.html

2. Шашков, Ю. П. Живопись и ее средства : учебное пособие для вузов / Ю. П. Шашков. — 2-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 143 с. — ISBN 978-5-8291-2581-**3.** — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/94865.html

7.2. Перечень дополнительной учебной литературы и ресурсов сети «Интернет»

1. Богданова, Елена Владимировна. Методика организации и проведения учебных и производственных практик [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. В. Богданова, Е. В. Киселева. - Электрон. текстовые дан. - Новосибирск: Новосибирский гос. педагогический университет, 2013. - 136 с.: ил. - Режим доступа: http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/644813/

2. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014 . – 84 с.

7.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение:

1. Для работы в библиотеке используется общевузовское лицензионное программное обеспечение – «Ирбис-64», в состав которого входят АРМ «Каталогизатор», АРМ «Читатель», АРМ «Администратор», АРМ «Комплектатор», Web-Ирбис (CZ39.50).

2. Презентации выполняются с использованием лицензионного программного обеспечения Microsoft Office.

Информационно-справочные системы:

http://www.humanities.edu.ru/ портал «Гуманитарное образование»

http://www.edu.ru/ Федеральный портал «Российское образование»

http://school-collection.edu.ru/ Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»

Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

230 Лаборатория рисунка и живописи	**Групповые и индивидуальные консультации, текущий контроль:** 12 посадочных мест; стол преподавателя, оснащенные учебной мебелью, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, софиты, подиу
230 Лаборатория рисунка и живописи	**Промежуточная аттестация:** 12 посадочных мест; стол преподавателя, оснащенные учебной мебелью, шкафы для хранения учебных наглядных пособий, софиты, подиумы

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный педагогический университет»
Бийский филиал имени В.М. Шукшина

Кафедра изобразительного искусства, технологии и дизайна

Утверждаю
директор Бийского филиала
им. В.М. Шукшина АлтГПУ
_____ Т.В. Гаврутенко
«11» марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
Б2.В.02(У) ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки	**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**
Профили подготовки	**Изобразительное искусство и Дизайн**
Квалификация выпускника	**бакалавр**
Форма обучения	**очная**

Составитель:
канд. искусствоведения, доцент
кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
_____Н.С. Мамырина

Бийск 2025

РЕКОМЕНДОВАНА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

На заседании кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна

(протокол №5 от 05.03. 2025)

Заведующий кафедрой  Т.П. Алексеева

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

В основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Изобразительное искусство и Дизайн большое внимание уделяется практической подготовке, которая осуществляется, в том числе при реализации учебной проектно-технологической практики и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Цель: познакомить студентов с организацией и особенностями рабочего проектирования, структурой проектной деятельности, образцами выполненных проектов, их составом, условиями творческого и исполнительского процесса. Расширить профессиональные умения и навыки.

Задачами практики являются:

- создание рабочего плана по выполнению проекта, сформированного заданием практики;
- обзор источников информации по теме проектной деятельности;
- систематизация и анализ информации по различным критериям и категориям;

– применение знаний, полученных в процессе обучения рисунку, живописи, пропедевтики, цветоведения в частности: выполнить поисковые эскизы, найти выразительное композиционное решение, создать художественный образ;

– развивать дизайн-мышление и навыки проектной графики в художественном изображении объемно-пространственных объектов дизайна в процессе их проектирования.

2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

Вид практики: учебная практика.

Тип практики: проектно-технологическая.

Способ проведения: стационарная практика (практика осуществляется на базе АГГПУ им. В.М. Шукшина. Базой проведения практики студентов является кафедра изобразительного искусства и дизайна, обладающая необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Практика проводится преподавателями университета. Организацию и контроль за ходом практики в соответствии с рабочим учебным планом осуществляет заведующий кафедрой и руководитель практики из числа преподавателей, назначенный приказом ректора АГГПУ им. В.М.Шукшина.

Форма проведения: непрерывная.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

- знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации (УК-1.1);
- уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи (УК-1.2);
- владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий (УК-1.3);

- знать основные правила и технические приемы создания информационно-рекламных материалов на бумажных и электронных носителях (ПК-2.1);
- уметь готовить информационные и рекламные материалы (ПК-2.4);

- владеть навыками создания информационных материалов различными художественными средствами и в разных техниках, применяя современные технологии и программное обеспечение, для достижения поставленных задач (ПК-2.7);

- знать законы композиции (ПК-3.1);

- уметь применять законы композиции в творческих работах (ПК-3.7);

- уметь применять законы цветоведения и колористики при работе живописными материалами (ПК-3.9);

- уметь выполнять чертежи; работать в графических программах, применять навыки макетирования (ПК-3.12);

- владеть приемами объемного моделирования формы для передачи творческого художественного замысла (ПК-3.16);

- владеть различными способами проектной графики (ПК-3.18)

4. МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Проектно-технологическая практика относится к учебным практикам Блока 2 «Практики» ОПОП.

Практика ориентирована на практическую подготовку обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Учебная практика предполагает задания, непосредственно ориентированные на профессионально-практическую подготовку обучающихся, на формирование компетенций с целью применения прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере.

5. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

5.1. Объем, тип и вид практики по учебному плану

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестры**
		5
Аудиторные занятия	4	4
Самостоятельная работа студентов (всего)	102	102
ИКР	2	2
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость	108	108
Зачетные единицы	3	3

2. Содержание тип и вид практики по учебному плану

№ п/п	**Наименование тем**	**Форма отчета**
1	**Установочная конференция** Ознакомление с содержанием практики **(**Практическая подготовка **- 2 ч.)**	Присутствие на конференции
2	**Разработка графического знака** **(самостоятельная работа - 30 часов)** Отображение эмоционально-образного восприятия в логотипе на представленную тематику: - Бийская крепость; - Бийск Купеческий; - Бийск Православный; - Бийск – Наукоград;	

	- Алтай; - Алтайский край и т.д. Пояснение: 1. На первом этапе логотип выполняется в эскизном варианте 2. После утверждения логотип переносится в графический редактор и дорабатывается. На формате по центру размещается заголовок «Дизайн-проект логотипа на тему *указывается одна из предложенных тем*», а также цветовое и шрифтовое решение, логотип в монохроме и цвете. **Выполненный объем заданий предоставляется на аудиторном занятии (1 час).**	Фор – эскизы (формат А4) – 5 лист; Итоговый логотип (формат А4) – 1 лист
3	**Размещение графического знака на носитель и упаковку для данного носителя** **(самостоятельная работа - 30 часов)** Размещение графического знака на несколько носителей по указанным разделам: - Предметы повседневного обихода (футболка, кепка, кружка, пакет и т.д.); - Сувенирная продукция (брелок, магнит, значек, флажек и т.д.); - Полиграфическая продукция (блокнот, папка, календарь, визитка и т.д.). **Выполненный объем заданий предоставляется на аудиторном занятии (1 час).**	Каждый из трех разделов оформляется на отдельном листе (формат А4) – итого 3 листа;
4	**Размещение носителя и его упаковки** **(аудиторная работа – 1 час,** **самостоятельная работа - 44 часа)** - Размещение развертки упаковки для одного из выбранных носителей с размерами и цветовым решением; - Размещение объемного вида (аксанометрия) упаковки и носителя в масштабе. По окончанию практики студент реализует один из разработанных носителей и упаковку к нему. **Выполненный объем заданий предоставляется на аудиторном занятии (1 час).**	Формат А4 – 1 лист; Формат А4 – 1 лист. Носитель+упаковка
5	**Итоговая конференция** Практическая подготовка **-** 2 ч.	Участие в конференции
Итого: 108 часов		

Отчет студента по практике включает:

1. Альбом (формат А4) содержащий:
    1. Титульный лист;
    2. Логотип в цветовом и монохромном решении, с указанием применяемых цветов и шрифтов;

3. Предметы повседневного обихода;
4. Сувенирная продукция;
5. Полиграфическая продукция;
6. Развертка упаковки с размерами;
7. Упаковка и носитель в масштабе.

2. Реализованный носитель в упаковке;
3. В папку скоросшиватель вкладываются:
- 5 листов фор-эскизов;
- Учетная карточка студента, где отражены виды работ, заключение руководителя и оценка по практике;
- Самоанализ;
- Все структурные элементы отчета (страницы альбома, учетная карточка, самоанализ) сохраняются в PDF формате и сдаются вместе с отчетными документами на CD диске.

Отчет студента предоставляется на последнем аудиторном занятии (итоговой конференции по практике), за весь комплекс заданий студент получает отметку - зачет с оценкой.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств разработан для проведения промежуточной аттестации обучающихся по проектно-технологической практике и входит в состав основной профессиональной образовательной программы 44.03.05. Педагогическое образование профиль подготовки Изобразительное искусство и Дизайн, квалификация бакалавр, реализуемой при подготовке обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Алтайском государственном гуманитарно-педагогическом университете имени В.М. Шукшина». Фонд оценочных средств предназначен для проверки сформированности компетенций, заявленных в программе проектно-технологической практики в соответствии с учебным планом 44.03.05. Педагогическое образование профиль подготовки Изобразительное искусство и Дизайн, квалификация бакалавр.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, этапы	**Показатели**	**Оценочные средства**
УК-1.1 2 этап	знать механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования; методики постановки цели, способы ее достижения в сочетании с научным представлением о результатах обработки информации	Подбор аналогов
УК-1.2 2 этап	уметь анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи, находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи	Анализ аналогов
УК-1.3 2 этап	владеть методами установления причинно-следственных связей и механизмами поиска информации, в том числе с применением современных информационных и коммуникационных технологий;	Систематизация аналогов
ПК-2.1 2 этап	знать основные правила и технические приемы создания информационно-рекламных материалов на бумажных и электронных носителях	Собеседование

ПК-2.4 2 этап	уметь готовить информационные и рекламные материалы	Практико-ориентированные задания
ПК-2.7 2 этап	владеть навыками создания информационных материалов различными художественными средствами и в разных техниках, применяя современные технологии и программное обеспечение, для достижения поставленных задач	Практико-ориентированные задания
ПК-3.1 2 этап	знать законы композиции	Собеседование
ПК-3.7 2 этап	уметь применять законы композиции в творческих работах	Практико-ориентированные задания
ПК-3.9 2 этап	уметь применять законы цветоведения и колористики при работе живописными материалами	Практико-ориентированные задания
ПК-3.12 2 этап	уметь выполнять чертежи; работать в графических программах, применять навыки макетирования	Практико-ориентированные задания
ПК-3.16 2 этап	владеть приемами объемного моделирования формы для передачи творческого художественного замысла	Практико-ориентированные задания
ПК-3.18 2 этап	владеть различными способами проектной графики	Практико-ориентированные задания

Уровни сформированности компетенции:

Составляющие компетенции (знания, умения, владения (навыки)	**Показатели сформированности (дескрипторы)**	**УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ**		
		НИЗКИЙ «3» (описание выраженности дескрипторов)	**СРЕДНИЙ «4» (описание выраженности дескрипторов)**	**ВЫСОКИЙ «5» (описание выраженности дескрипторов)**
УК-1.1	Рассказывает об основных механизмах и методиках поиска, анализа и синтеза информации с приведением примеров применения системного подхода в области образования, в частности, результатов обработки информации.	Рассказывает об основных механизмах и методиках поиска, синтеза информации. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы преподавателя. Приводит примеры применения системного подхода в области образования при поиске и обработке информации с помощью преподавателя.	Рассказывает об основных механизмах и методиках поиска, анализа и синтеза информации; приводит примеры применения системного подхода в области образования при поиске и обработке информации с минимальной помощью (наводящими вопросами).	Подробно и самостоятельно рассказывает об основных механизмах и методиках поиска, синтеза информации. Приводит примеры применения системного подхода в области образования при поиске и обработке информации.
УК-1.2	Разрабатывает этапы и ищет	Разрабатывает этапы и ищет наиболее	Разрабатывает этапы и ищет наиболее	Самостоятельно и без ошибок

	наиболее оптимальные пути решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие, анализируя возможные варианты решения задачи с точки зрения критического анализа информации	оптимальные пути решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие, анализируя возможные варианты решения задачи с точки зрения критического анализа информации. Испытывает затруднения в приведении примеров. При этом допускает ошибки при разборе задач с указанием этапов и конечных целей.	оптимальные пути решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие, анализируя возможные варианты решения задачи с точки зрения критического анализа информации. Приводит примеры. При этом допускает не более двух ошибок при разборе задач с указанием этапов и конечных целей.	разрабатывает этапы и ищет наиболее оптимальные пути решения поставленной задачи, выделяя ее основные составляющие, анализируя возможные варианты решения задачи с точки зрения критического анализа информации. Приводит примеры.
УК-1.3	Способен устанавливать причинно-следственные связи и осуществлять поиск информации с применением современных информационных и коммуникационных технологий	Способен устанавливать причинно-следственные связи и осуществлять поиск информации с применением современных информационных и коммуникационных технологий. Допускает ошибки.	Способен устанавливать причинно-следственные связи и осуществлять поиск информации с применением современных информационных и коммуникацион-ных технологий. Допускает не более одной ошибки.	Самостоятельно и без ошибок устанавливает причинно-следственные связи и осуществляет поиск информации с применением современных информационных и коммуникационных технологий
ПК-2.1	Рассказывает об алгоритме разработки информационно-рекламных материалов.	Рассказывает об алгоритме разработки информационно-рекламных материалов с ошибками и дополнительными вопросами	Рассказывает об алгоритме разработки информационно-рекламных материалов с минимальной помощью (наводящими вопросами)	Рассказывает об алгоритме разработки информационно-рекламных материалов
ПК-2.4	Разрабатывает информационную и рекламную графическую продукцию	Представляет проектируемый объект рекламной продукции на просмотрах кафедры в графических листах или другими визуальными средствами (презентациями, видеороликами) не в полном объеме (с ошибками в оформлении или составе проекта)	Представляет проектируемый объект рекламной продукции на просмотрах кафедры в графических листах или другими визуальными средствами (презентациями, видеороликами) в полном объеме (с некоторыми ошибками в оформлении проекта)	Представляет проектируемый объект рекламной продукции на просмотрах кафедры в графических листах или другими визуальными средствами (презентациями, видеороликами) в полном объеме
ПК-2.7	Применяет различные художественные средства, технологии и программное	Демонстрирует различные художественные средства, технологии и программное обеспечение для	Демонстрирует различные художественные средства, технологии и программное обеспечение для	Демонстрирует различные художественные средства, технологии и программное обеспечение для

	обеспечение для достижения задач информационного и образного воздействия на профориентацион ную аудиторию.	достижения задач информационного и образного воздействия на профориентационную аудиторию (при помощи преподавателя)	достижения задач информационного и образного воздействия на профориентационную аудиторию (с незначительными ошибками в концепции)	достижения задач информационного и образного воздействия на профориентационну ю аудиторию
	Выполняет качественный макет рекламной продукции, демонстрирует его исполнение в материале	Выполняет качественный макет рекламной продукции, демонстрирует его исполнение в материале (допускает ошибки в исполнении проекта и макета)	Выполняет качественный макет рекламной продукции, демонстрирует его исполнение в материале (допускает ошибки в исполнении макета)	Выполняет качественный макет рекламной продукции, демонстрирует его исполнение в материале
ПК-3.1	Рассказывает об основных видах композиции, средствах и приемах композиции.	Рассказывает об основных видах композиции, средствах и приемах композиции при помощи преподавателя	Рассказывает об основных видах композиции, средствах и приемах композиции с наводящими вопросами	Рассказывает об основных видах композиции, средствах и приемах композиции.
ПК-3.7	Демонстрирует знание основ композиции при работе над созданием объектов графического дизайна.	Демонстрирует знание основ композиции при работе над созданием объектов графического дизайна. (с нарушениями композиционных законов)	Демонстрирует знание основ композиции при работе над созданием объектов графического дизайна. (с незначительными нарушениями композиционных законов)	Демонстрирует знание основ композиции при работе над созданием объектов графического дизайна.
ПК-3.9	Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи.	Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи (допускает ошибки в оформлении работы)	Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи (допускает минимальные ошибки в оформлении работы)	Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи (допускает ошибки в оформлении работы)
ПК-3.12	Работать в различных графических редакторах.	Работает в растровых и векторных графических редакторах (с помощью преподавателя)	Работает в растровых и векторных графических редакторах	Работает в растровых и векторных графических редакторах, демонстрируя совершенные знания их возможностей
	Выполнять клаузуры и макеты по теме.	Выполняет клаузуры и макеты по теме с погрешностями и плохого качества исполнения.	Выполняет клаузуры и макеты по теме с погрешностями	Создает клаузуры и макеты по теме в материале, качественно и творчески преподносит данную часть проекта

ПК-3.18	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного рисования и макетирования (эскизы, клаузуры).	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного рисования и макетирования (в эскизных работах демонстрирует низкий уровень графики, в макете демонстрирует неаккуратность исполнения)	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного рисования и макетирования (демонстрирует неаккуратность исполнения)	Способен демонстрировать художественный замысел проекта средствами ручного рисования и макетирования
	Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи.	Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи (допускает ошибки в оформлении работы)	Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи (допускает минимальные ошибки в оформлении работы)	Способен демонстрировать применение графических редакторов в оформлении проектной идеи (допускает ошибки в оформлении работы)
ПК-3.16	Работать в различных графических редакторах.	Работает в растровых и векторных графических редакторах (с помощью преподавателя)	Работает в растровых и векторных графических редакторах	Работает в растровых и векторных графических редакторах, демонстрируя совершенные знания их возможностей

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Целью промежуточной аттестации по практике является оценка уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате прохождения практики.

Субъекты, на которых направлена процедура:

Процедура оценивания должна охватывать всех без исключения обучающихся, осваивающих практику. В случае, если обучающийся не проходил процедуру без уважительных причин, то он считается имеющим академическую задолженность.

Период проведения процедуры:

Процедура оценивания проводится по окончании практики.

Требования к помещениям и материально-техническим средствам для проведения процедуры:

Требования к аудитории для проведения процедуры и необходимости применения специализированных материально-технические средств определяются преподавателем, исходя из содержания ФГОС.

Требования к кадровому обеспечению проведения процедуры:

Процедуру проводят преподаватели выпускающей кафедры.

Описание проведения процедуры:

Каждому обучающемуся, необходимо по итогам практики подготовить документацию (отчет), который он защищает. Продолжительность проведения процедуры примерно 7-8 минут.

Результаты процедуры:

Результаты проведения процедуры в установленном порядке проставляются преподавателем в зачетные книжки обучающихся и электронные ведомости, и представляются в деканат института.

По результатам проведения процедуры оценивания преподавателем делается вывод о результатах промежуточной аттестации по практике.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Информационное обеспечение представлено свободным доступом обучающихся к библиотечным фондам вуза и кафедры по содержанию практики, а также свободным доступом к необходимой компьютерной технике, имеющейся в распоряжении факультета.

Основная литература

1. Аббасов, И. Б. Основы графического дизайна на компьютере в Photoshop CS6 [Электронный ресурс] / И. Б. Аббасов. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Профобразование, 2017. — 237 c. — 978-5-4488-0084-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/63805.html

2. Курушин, В. Д. Графический дизайн и реклама [Электронный ресурс] / В. Д. Курушин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Профобразование, 2017. — 271 c. — 978-5-4488-0094-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/63814.html

Дополнительная литература

3. Методы и технологии обучения изобразительной и проектной деятельности [Электронный ресурс] : межвузовский сборник научных трудов. Вып. 5 / Ю. Ф. Катханова [и др.]. - Электрон. текстовые дан. - М. : Московский гос. педагогический университет : Прометей, 2011. - 202 с. : ил. - Режим доступа: http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-4263-0002-6

4. Муртазина, С. А. История графического дизайна и рекламы [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Муртазина, В. В. Хамматова. — Электрон. текстовые данные. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 124 c. — 978-5-7882-1397-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61972.html

5. Организация самостоятельной работы студентов в учреждении высшего образования [Текст]: методические рекомендации / Сост.Е.Б. Манузина, Е.Э. Норина; Алтайская гос. Академия обр-я им. В.М. Шукшина. – Бийск: ФГБОУ ВПО «АГАО», 2014. – 84 с.

Информационно-справочные системы:

http:// www.iprbookshop.ru/ ЭБС IPRbooks
http://www2.bigpi.biysk.ru/library/news.php
https://icdlib.nspu.ru/
https://elibrary.ru/defaultx.asp

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (при необходимости)

Антивирус Касперского	Сублицензионный договор №СЦ -7796 от 26.10.2020 Лицензия № 26FE-201111-073853-8-14026 (113) Сублицензионный договор №СЦ -722 от 24.02.2021 Лицензия № 26FE-210305-074319-8-5105 (370)
Модульная информационная система «Шахты»	Договор №7829 от 02.03.2021г.
СПС КонсультантПлюс	Контракт №1127 от 31.12.2020г.
ARCHICAD 24 Russian	Соглашение о сотрудничестве GRAPHISOFT от 20.10.2020
Компас 3D, v19	Сублицензионный договор № 3ck-20-0038 от 02.03.2020г.

Movavi Video Editor Academic Edition 2020	Лицензионный договор на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.
Movavi Photo Editor 6	Лицензионный договр на использование программного обеспечения от 26.02.2021г.