

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

руководителям образовательных учреждений высшего профессионального образования

Уважаемые коллеги!

16-17 апреля 2015 г. в Алтайской государственной академии образования имени В.М. Шукшина состоится **Фестиваль педагогического мастерства.**

Приглашаем команду Вашего образовательного учреждения к участию в данном Фестивале.

Цель фестиваля: создание условий для самореализации студентов, раскрытия их профессионально-личностного и творческого потенциала, стимулирования интереса к педагогической деятельности.

Оргкомитет Фестиваля. Для организации и проведения фестиваля создан оргкомитет в составе:

1. *Беспалов А.М.* – председатель оргкомитета, проректор ФГБОУ ВПО «АГАО», канд. филос. наук, доцент
2. *Кудинов А.В.* – сопредседатель оргкомитета, начальник отдела молодежной политики Управления культуры, спорта и молодежной политики Администрации г. Бийска, канд. психол. наук, доцент.
3. *Исаева М.Б.* – и.о. декана психолого-педагогического факультета, канд. пед. наук, доцент.
4. *Щукин П.А.* – и.о. зав. отдела по внеучебной работе.
5. *Манузина Е.Б.* – и.о. зав. кафедрой педагогики и психологии психолого-педагогического факультета, канд. пед. наук, доцент.
6. *Захарова Т.В.* – канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии психолого-педагогического факультета

Жюри фестиваля:

1. *Попова О.В.* – председатель жюри, д-р пед. наук, профессор кафедры психолого-педагогического, дошкольного и начального образования.
2. *Манузина Е.Б.* – сопредседатель жюри и.о. зав. кафедрой педагогики и психологии психолого-педагогического факультета, канд. пед. наук, доцент
3. руководители команд участниц.

В Фестивале может принять участие команда образовательного учреждения в составе пяти студентов 2-4 курсов и одного руководителя – преподавателя. Заявка на участие оформляется по образцу:

Заявка на участие в Фестивале педагогического мастерства (г. Бийск, 16-17 апреля 2015 года)	
Наименование учебного заведения (полное название)	
Участники: ФИО, курс, факультет	
Руководитель:	
ФИО (полностью) _____	
Ученая степень, звание _____	
Должность, название кафедры _____	
Номер сотового телефона руководителя команды _____	
Контактный телефон (факс) _____	
E-mail _____	
Ф.И.О.(полностью), ученая степень, звание ректора вуза _____	
Дата _____	Подпись руководителя учреждения _____
Печать	

Подтверждение о намерении участвовать в фестивале просим сообщить до **1 апреля 2015** года по E-mail: razvitie-2009@mail.ru

Контактные лица – Захарова Татьяна Владимировна, сот. тел. 8-923-168-36-61.

Заявку необходимо подать до **1 апреля 2015** по электронному адресу.

Студентам – участникам команды при себе иметь **паспорт, студенческий билет.**

Руководителю команды – **паспорт, командировочное удостоверение.**

Командировочные расходы (проезд) за счет командирующего учебного заведения.

Для иногородних команд организационный взнос составляет 15 тысяч рублей (проживание на загородной базе отдыха «Канонерское» 23-24 апреля 2015 года, завтрак + ужин, проезд от базы отдыха «Канонерское» до ФГБОУ ВПО «АГАО»).

Оплата производится наличными в кассу ФГБОУ ВПО «АГАО»

Заезд участников фестиваля 16 апреля 2015 г. до 12.00.

До 1 апреля 2015 г. предоставить информацию о дате и времени прибытия в г. Бийск.

Отъезд участников фестиваля 17 апреля 2015 г. в 16.00.

Содержание, формы проведения и критерии номинирования представлены в Положении Фестиваля педагогического мастерства.

Положение
Фестиваля педагогического мастерства
Тема «Профессия - родитель»
(16-17 апреля 2015 года)

Цель Фестиваля: создание условий для самореализации студентов, раскрытия их профессионально-личностного и творческого потенциала, стимулирования интереса к педагогической деятельности.

1-й день

Номинация 1.

Визитка «Моя Альма-матер».

Цель визитки – представить свое образовательное учреждение.

Организация номинации: представление команд происходит в актовом зале на сцене.

Время выступления команд до 5 минут. Очередность выступления определяется по жребию.

Критерии оценки номинации:

- соответствие цели конкурса;
- целостность представленной композиции;
- зрелищность;
- сценическая и педагогическая культура участников;
- соблюдение рамок регламента.

Номинация 2.

Презентация «Портрет Родителя» (домашнее задание)

Цель номинации: продемонстрировать свое видение - какими должны быть родители.

Организация номинации: подготовка к презентации осуществляется заранее.

Презентация проводится в актовом зале, включает в себя не более 10-ти кадров.

Критерии оценки номинации:

- образность;
- оригинальность;

2-й день

Номинация 1.

Команда разделяется по номинациям: 1 участник идет на **дебаты**, 2 участника на **эссе**, 2 участника на **рисованные фильмы**.

Дебаты «Проблемы взаимодействия школы и семьи есть»

Цель номинации: продемонстрировать умение аргументировать собственную точку зрения.

Организация номинации: дебаты проходят в аудитории. Участники должны заранее подготовить защиту и отрицание данного тезиса. По жребию каждый участник попадает в одну из команд.

Критерии оценки номинации:

- аргументация собственной позиции;
- корректность употребления выражений;
- соблюдение регламента выступления;
- соблюдение коммуникативной культуры.

Номинация 2.

Рисованные фильмы «Проблемы взаимоотношений ребенок - родители»

Цель номинации: представить собственное видение проблемы несколькими «кадрами».

Организация номинации: участники рисуют кадры «фильма» в аудитории. Ватман, фломастеры, краски, маркеры, кисти предоставляются. На данную номинацию отводится 2 часа. Представление «фильма» происходит в актовом зале.

Критерии оценки номинации:

- целостность представленного «фильма»;

- образность представленной проблемы;
- оригинальность видения проблемы;
- личностная оценка предложенной проблемы;
- оформление показа «фильма» на сцене.

Номинация 3.

Эссе «Семейное воспитание. Экскурс в историю педагогики»

Цель номинации: продемонстрировать знание истории педагогики в контексте семейного воспитания.

Организация номинации: точки зрения педагогов разных стран и времен изучаются заранее. Эссе пишется в аудитории. Объем эссе до 3-х страниц А4.

Критерии оценки номинации:

- наличие авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;
- новизна, оригинальность идеи, подхода;
- умение логически верно строить письменную речь;
- художественная выразительность, яркость, образность изложения.

По окончании работы в номинациях все участники Фестиваля собираются в актовом зале на общий сбор. Сбор проводится по следующей программе:

1. Презентация направлений подготовки нашего вуза.
2. Награждение номинированных команд.